



**Victorian Certificate of Education
2005**

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

STUDENT NUMBER

Figures

Words

Letter

--

ITALIAN
Written examination

Tuesday 15 November 2005

Reading time: 3.00 pm to 3.15 pm (15 minutes)

Writing time: 3.15 pm to 5.15 pm (2 hours)

QUESTION AND ANSWER BOOK

Structure of book

<i>Section</i>	<i>Number of questions</i>	<i>Number of questions to be answered</i>	<i>Number of marks</i>	<i>Suggested times (minutes)</i>
1 – Part A	9	9	15	30
– Part B	2	2	15	
2 – Part A	9	9	20	40
– Part B	2	2	10	
3	5	1	15	50
			Total 75	120

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or white out liquid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

Materials supplied

- Question and answer book of 18 pages, including **Assessment criteria** on page 18.

Instructions

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

At the end of the examination

- Hand in this question and answer book at the end of the examination.

Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.

This page is blank

SECTION 1 – Listening and responding**Instructions for Section 1 – Part A****Texts 1 and 2, Questions 1–9**

You will hear two texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the texts.

TEXT 1 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

Question 1

What activity allowed the chest to be found?

1 mark

Question 2

Explain why Matthew had to seek the neighbour's help.

2 marks

Question 3

What could be a consequence for Matthew now that the missing will has been found?

1 mark

You may make notes
in this space.

TEXT 2 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

Question 4

What are the big attractions of opening night?

- _____
- _____

2 marks

Question 5

When are the free nibbles and drinks offered?

- early morning
- late morning
- early afternoon
- late afternoon

1 mark

Question 6

What must patrons do to qualify for the freebies?

1 mark

Question 7

Explain what incentives are being offered for the week following opening night.

4 marks

Question 8

Explain why the menu is likely to attract patrons.

2 marks

Question 9

What is the payment option at this restaurant?

1 mark

Total 15 marks

Instructions for Section 1 – Part B

Texts 3 and 4, Questions 10 and 11

You will hear two texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in **ITALIAN**.

All answers **must** be based on the texts.

TEXT 3 – Answer the following question in **ITALIAN**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

Question 10

Explain in two or three sentences the **two** reasons why Sandi is considering applying for a job.

In due o tre frasi spiega le **due** ragioni per cui Sandi pensa di far domanda per un lavoro.

You may make notes in this space.

SECTION 2 – Reading and responding**Instructions for Section 2 – Part A****Texts 5 and 6, Questions 12–20**

Read the texts and then answer the questions in **ENGLISH**.

All answers **must** be based on the texts.

TEXT 5 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

5 agosto

Oggi il mio padre ospitante mi ha trascinato al Museo della Scienza e della Tecnica. Ma che giornata! I mezzi pubblici pieni di gente sudata, una sete da morire e i bar chiusi. All'apparire del controllore, mio padre è diventato rosso come un peperone: non aveva comprato i biglietti! Non so come sia successo, ma arrivati al Museo tra i primi, siamo stati tra gli ultimi ad entrare. Chi spingeva, chi passava avanti e chi conosceva qualcuno si è trovato dentro subito! Ma ci crederesti, dopo tanta fatica, la sala più interessante, quella degli inventori italiani, era già chiusa. Un viaggio a vuoto!

Fabio

You may make notes
in this space.

Question 12

From the opening statement, what is implied about Fabio's attitude towards the trip to the museum? Justify your answer.

2 marks

Question 13

What caused the father's embarrassment?

2 marks

Question 14

Give three reasons why Fabio was one of the last people to enter the museum.

- _____
- _____
- _____

3 marks

Question 15

Why does Fabio use the expression 'Un viaggio a vuoto'?

2 marks

You may make notes
in this space.

TEXT 6 – Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

6 agosto

Mi dà fastidio che l'enfasi viene data solo ai personaggi illustri e ci si dimentica del lavoro altrettanto valido di altri inventori. È esattamente per questo motivo che sono tornato al museo oggi dove ho scoperto Fischer, che ha inventato la liposuzione (zia Livia ne avrebbe proprio bisogno!). Poi c'era Fermi, padre della bomba atomica, che ha finito i suoi giorni in America. Non c'era traccia di Maiorana, che ha continuato gli studi sull'energia atomica . . . scomparso nella realtà e anche al museo. E la carta carbone? Tutte le segretarie possono ringraziare Turri per quest'invenzione che ha fatto risparmiare loro un sacco di tempo. Quello che mi ha affascinato di più era l'inventore della nitroglicerina, Sobrero. Il suo manoscritto ha così tanto attirato la mia attenzione che senza accorgermene ho fatto scattare qualcosa e quattro guardie mi sono piombate alle spalle. Che finimondo!

Fabio

Question 16

What does Fabio’s diary reveal about his attitude to exhibitions?

2 marks

Question 17

What do we understand about aunt Livia from Fabio’s comment?

1 mark

Question 18

Excluding their inventions, what else do we know about Fermi and Maiorana?

4 marks

Question 19

What series of events occurred that lead to Fabio stating that ‘all hell had broken loose’?

- ---
- ---
- ---

3 marks

Question 20

Which invention could be considered a ‘time saver’?

1 mark

Total 20 marks

You may make notes
in this space.

Instructions for Section 2 – Part B**Text 7, Questions 21 and 22**

Read the text and then answer the questions in **ITALIAN**.

All answers **must** be based on the text.

TEXT 7 – Answer the following questions in **ITALIAN**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

You may make notes
in this space.

A: Personale ETAD**Da: Sindacato****Oggetto: Riunione**

In seguito a numerose lamentele portiamo all'attenzione del personale che una riunione generale si terrà venerdì alle 10.

Un gruppo di dipendenti ci ha informati che i loro diritti non vengono rispettati dalla direzione. Infatti, un buon numero di loro si lamenta di non essere stato in grado di poter utilizzare le nuove strutture alberghiere che dovrebbero essere accessibili a tutto il personale: la colonia estiva nel mese di giugno e luglio e l'uso preferenziale da parte di famiglie ha lasciato molti nell'impossibilità di godere di questo diritto. Un altro punto di scontento è che la costruzione della palestra e piscina, è stata rimandata a favore dell'asilo nido. Per non parlare dei corsi di aggiornamento professionale all'estero che sono stati assegnati solo al personale direttivo con un minimo di 10 anni di esperienza. Di tutte le novità introdotte, l'unica che ha incontrato il favore di tutti è il nuovo orario di lavoro (dalle 8 alle 16). Una certa insoddisfazione è stata manifestata anche per il fatto che sia stata data precedenza nell'occupare un numero già limitato di posizioni a tempo ridotto agli impiegati con bambini in età prescolare.

Discussione e votazione alla riunione.

Question 21

In 6–8 sentences, summarise the changes introduced by management which are specifically family-oriented.

Riassumi, scrivendo da 6 a 8 frasi, le novità introdotte dalla Direzione a vantaggio del personale con famiglia.

Question 22

In two or three sentences, state the conditions which were intended to benefit all employees.

In due o tre frasi esprimi quali sono le condizioni che avrebbero dovuto essere a beneficio di tutto il personale.

Total 10 marks

You may make notes
in this space.

SECTION 3 – Writing in Italian**Instructions for Section 3**

Answer **one** question in 200–300 words in **ITALIAN**.

Responses in the wrong language will receive no credit.

Space is provided on the following page to make notes.

Question 23

You have been asked to submit an imaginative article for a youth magazine in which you discuss your ideas about what an ideal community would be like. In your article include five ideas.

Ti è stato richiesto di scrivere un articolo immaginativo per una rivista per i giovani, in cui discuti le tue idee su come dovrebbe essere una comunità ideale. Nel tuo articolo includi cinque idee.

OR**Question 24**

As a member of the local conservation society, you have a strong personal commitment to conserving the environment. Write a letter to your cousin outlining at least three of your thoughts and feelings about the native flora and/or fauna and two activities you have been actively involved in.

Come membro di una associazione locale ambientalista, hai un forte impegno personale per la protezione dell'ambiente. Scrivi una lettera ad un cugino in cui esprimi almeno 3 idee personali sulla flora e/o fauna e almeno 2 attività relative a questo argomento in cui sei stato/a attivamente coinvolto/a.

OR**Question 25**

You are required to write a persuasive letter to a selection panel in which you must present reasons why you are the best person to represent Italy in a foreign exchange program. In your letter include five reasons based on your knowledge and experience of Italian style and good taste.

Scrivi una lettera per persuadere una commissione che ha il compito di selezionare i candidati per rappresentare l'Italia in un programma di scambio. Nella tua lettera devi includere cinque ragioni per cui, in base alla tua conoscenza e esperienza, sei il candidato più idoneo a rappresentare lo stile e il buon gusto italiano.

OR**Question 26**

As a member of the Student Representative Council you are required to write a public notice, informing students about changes which will be implemented in your school, in response to a recently completed survey. In your notice include five changes which resulted from the survey findings.

Come rappresentante studentesco della tua scuola, scrivi un annuncio pubblico per informare gli studenti dei cambiamenti che verranno messi in atto nella tua scuola in seguito ai risultati di un recente sondaggio. Nell'annuncio includi 5 cambiamenti risultanti dal sondaggio.

OR**Question 27**

You have been asked to write a review for the local paper about a film you have recently seen.

In your evaluation write five reasons why the film is not suitable for children under the age of fifteen.

Dal giornale locale ti è stato chiesto di scrivere una critica su un film che hai visto recentemente. Nella tua valutazione cita cinque ragioni per cui il film non è adatto a persone sotto i quindici anni.

Total 15 marks

You may make notes in this space.

Write your response on the following pages.

SECTION 3 – continued

Assessment criteria

Section 1: Listening and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2: Reading and responding

Part A

- The capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B

- The capacity to understand general and specific aspects of texts
- The capacity to convey information accurately and appropriately

Section 3: Writing in Italian

- Relevance, breadth and depth of content
- Appropriateness of structure and sequence
- Accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar