Student/Registration Number | | | | | | | | | | | Centre Number | | | | | | |

# 2021 Public Examination

# Hindi
## Continuers Level

**Tuesday 19 October: 2 pm Australian Eastern Daylight Time**

Reading Time: 10 minutes
Working Time: 2 hours and 30 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You must not write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

## Section 1: Listening and Responding (30 marks)

**Instructions to Students**

1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in HINDI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

© Victorian Curriculum and Assessment Authority 2021

**Part A** (Questions 1–3)
(15 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*
- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*

---

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 1**

1. Why does the speaker apologise? **3**

Marks

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 2**

2. (a) According to the text, what benefits may Veena Vadini provide to the students? **4**

(b) What prompted Mr VP Sharma to establish the school? **2**

**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 3**

3. What improvements did Mr Mangal Chaudhari see take place in the village over a long period of time? **6**

**Part B** (Questions 4–6)
(15 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*

---

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in HINDI.

**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 4**

4. What are the main attractions of this event? **4**

इस आयोजन के मुख्य आकर्षण क्या हैं?

Marks

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 5**

5. Identify the main factors that contributed to Ashok's success. **5**

उन महत्वपूर्ण घटनाक्रमों का उल्लेख करें जिन्होंने अशोक की सफलता में योगदान दिया।

Marks

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 6**

6. According to the speech, what **three** positive qualities did Thimmakka demonstrate throughout her life? Support your responses with evidence from the speech. **6**

इस भाषण के अनुसार थिम्मक्का ने अपने पूरे जीवन में कौन सी **तीन** सकारात्मक विशेषताओं को प्रदर्शित किया? टेक्स्ट ६ में दिए गए साक्ष्यों से अपने उत्तर को प्रमाणित करें।

**End of Section 1**

BLANK PAGE

Student/Registration Number | | | | | | | | | | |

Centre Number | | | | | | |

**2021** PUBLIC EXAMINATION

# Hindi
## Continuers Level

### Section 2: Reading and Responding (25 marks)

**Instructions to Students**

1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet in black or blue pen.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in HINDI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

© Victorian Curriculum and Assessment Authority 2021

**Part A** (Questions 7–8)
(10 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*

- *understand general and specific aspects of texts (for example, by comparing, contrasting, summarising and/or evaluating) and convey the information appropriately.*

---

7. Read the text and then answer in ENGLISH the question that follows.

हर संस्कृति में विवाह एक हर्षोल्लास का अवसर होता है। विवाह का निमंत्रण मिलना मन को उत्साह की भावना से भर देता है। मुझे विवाह के निमंत्रण-पत्र एकत्र करने का शौक है। मेरे पास ५० से भी अधिक बहुत पुराने अनोखे निमंत्रण-पत्र हैं। पारंपरिक हिन्दी में लिखे हुए, दादा-दादी, नाना-नानी, माता-पिता के नाम सहित, कुछ हिन्दी-अंग्रेज़ी दोनों भाषाओं में लिखे हुए, मांगलिक रंगों व चित्रों से सजे, बड़े-बड़े सजावटी डिब्बे वाले निमंत्रण मिठाई या काजू बादाम के साथ, मखमल की थैली में बहुत ही सुंदर चित्रकारी से सजे तीन दिवसीय उत्सव के अलग-अलग पत्र। अपनी सहेली के विवाह का निमंत्रण देखकर मेरे चेहरे पर मुस्कान आ गई। उसमें दूल्हा-दुल्हन के पारंपरिक वेषभूषा में व्यंग्य-चित्र बने हैं।

मैंने निर्णय लिया है कि मेरे पारंपरिक विवाह का निमंत्रण बिल्कुल ही अलग, हाथ से बने काग़ज़ का होगा जिसमें एक छोटे से लिफाफे में विभिन्न फूलों व सब्ज़ियों के बीज होंगे। रंगबिरंगे फूल मन को प्रसन्नता देंगे व घर में सब्ज़ियाँ उगाने का प्रयास मन को बहुत संतोष देगा। उनका स्वाद भी लाजवाब होगा। ये निमंत्रण न केवल विवाह का संदेश देगा वरन उपयोगी भी होगा। आखिर मैं एक बाग़बान हूँ और लोग मुझसे कुछ प्रकृति से जुड़ा करने की आशा करेंगे।

QUESTION

**Marks**

Provide evidence from Text 7 that suggests that the guests will possibly enjoy receiving an invitation from the writer of the text. **5**

8. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

कहानियाँ हर संस्कृति का केंद्र होती हैं। कहानियों का विचार मुझे अपने बचपन में लौटा देता है। माँ और नानी ने रोचक कहानियों के द्वारा परिवार के मूल्यों, आदर्शों, विश्वासों, परंपराओं व वृहद् संस्कृति से अवगत कराया। वे कहानियाँ आज भी मेरे जीवन को दिशा देती हैं और मैं अपने बच्चों को भी सुनाती हूँ।

अधिकांश संस्कृतियों में परिवार के बड़ों द्वारा अगली पीढ़ियों को पारंपरिक कहानियाँ सुनाने का चलन है जिन्हें बहुत ही विशुद्धता व हर्ष के साथ याद रखा जाता है। यद्यपि बहुत सी पारंपरिक, महत्वपूर्ण पौराणिक कथाओं को अन्य विभिन्न माध्यमों जैसे नृत्य, संगीत, नाटक, कठपुतलियों आदि के द्वारा भी प्रस्तुत किया जाता है।

राजस्थान में कावड़ नामक लकड़ी के एक विशेष बक्से जिसमें कई किवाड़ बने होते हैं, के द्वारा कहानियाँ सुनाई जाती हैं। जैसे जैसे कहानी आगे बढ़ती है मुख्य पात्रों, मूल क्षणों व दृश्यों को दर्शाने के लिए छोटे-छोटे किवाड़ खोले जाते हैं।

इन कावड़ कहानियों को बनाने में तीन समुदायों का हाथ होता है। पहले, काश्तकार जो बक्से बनाकर उनपर पौराणिक व लोककथाओं पर आधारित रंगबिरंगे चित्र बनाते हैं। दूसरे, कहानीकार जो गाँव-गाँव जाकर बक्सों की सहायता से कहानियाँ सुनाते हैं और अंततः श्रोता जो इन भव्य पारंपरिक कथाओं को अपने जीवन व सुख-दुःख से जोड़कर बार-बार सुनते हैं।

QUESTIONS

**Marks**

(a) Which groups contribute to storytelling in Rajasthan? **3**

(b) How are the attitudes of the writers of Text 7 and Text 8 similar and how are they different? Provide evidence from both texts to support your answer. **2**

**Part B** (Question 9)
(15 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*
- *demonstrate an understanding of the stimulus text*
- *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
- *structure and sequence information and ideas*
- *manipulate language structures and vocabulary in Hindi.*

---

9. Read the text and then answer the question in approximately 150 words in HINDI on page 8.

**सुनहरा अवसर**

कक्षा ग्यारहवीं और बारहवीं के छात्रों को अपने भविष्य की दिशा को लेकर बहुत सारी दुविधाएँ होती हैं। आपके सारे प्रश्नों के उत्तर देने के लिए पहली बार हमारे विद्यालय के इतिहास में २० से २१ अगस्त २०२१ तक एक दो दिवसीय सेमिनार आयोजित होने जा रहा है जिसका शीर्षक है:

**"आओ बनाएँ अपना कल"**

इसमें आपको विभिन्न क्षेत्रों के सफल युवा उद्यमियों को सुनने और उनसे प्रश्न पूछने का सुनहरा अवसर मिलेगा। यदि आप नीचे दिए विकल्पों में से किसी एक के आगे के पाठ्यक्रम, भविष्य के अवसर और सफल युवा उद्यमियों के अनुभवों को जानना चाहते हैं तो आज ही विद्यालय की वेबसाईट पर जाएँ और दिए हुए सेमिनार के लिंक पर पंजीकरण करके अपना स्थान सुनिश्चित करें।

- रचनात्मक लेखन
- साईबर सुरक्षा
- जैविक खेती
- एनीमेशन
- आभूषण निर्माण
- कूड़ा प्रबंधन
- एप डिज़ाइन

अधिक जानकारी के लिए विद्यालय के मुख्य कार्यालय से संपर्क करें।

QUESTION

You have attended this seminar and have now decided to make a career in one of the fields mentioned in the text. Write an email to your parents, who are currently travelling in India, to inform them about the seminar and how it has helped you select your future career.

आपने इस दो दिवसीय सेमिनार में भाग लेने के बाद अब यह निर्णय लिया है कि आप टेक्स्ट में दिए गए किसी एक क्षेत्र में अपना करियर बनाएँगे। आपके माता-पिता जो अभी भारत में यात्रा कर रहे हैं उन्हें एक ईमेल लिखकर इस सेमिनार के बारे में बताएँ और कैसे इससे आपको अपना भविष्य का करियर चुनने में सहायता मिली।

---

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

*Do not remove this page from the question booklet.*

| Student/Registration Number | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| Centre Number | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|

Hindi
Continuers Level

Question 9

**End of Section 2**

BLANK PAGE

Student/Registration Number | | | | | | | | | | | Centre Number | | | | | | |

2021 Public Examination

# Hindi

## Continuers Level

### Section 3: Writing in Hindi (20 marks)

**Instructions to Students**

1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in HINDI.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

© Victorian Curriculum and Assessment Authority 2021

**Section 3** (Questions 10–12)
(20 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*
- *demonstrate depth of treatment of information, ideas and/or opinions*
- *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
- *structure and sequence information and ideas*
- *manipulate language structures and vocabulary in Hindi.*

---

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in HINDI.

10. You had a dream in which you were on a new planet, where all the inhabitants speak Hindi. Write an imaginative story based on your dream. Your story will be published in a collection of short stories for young people.

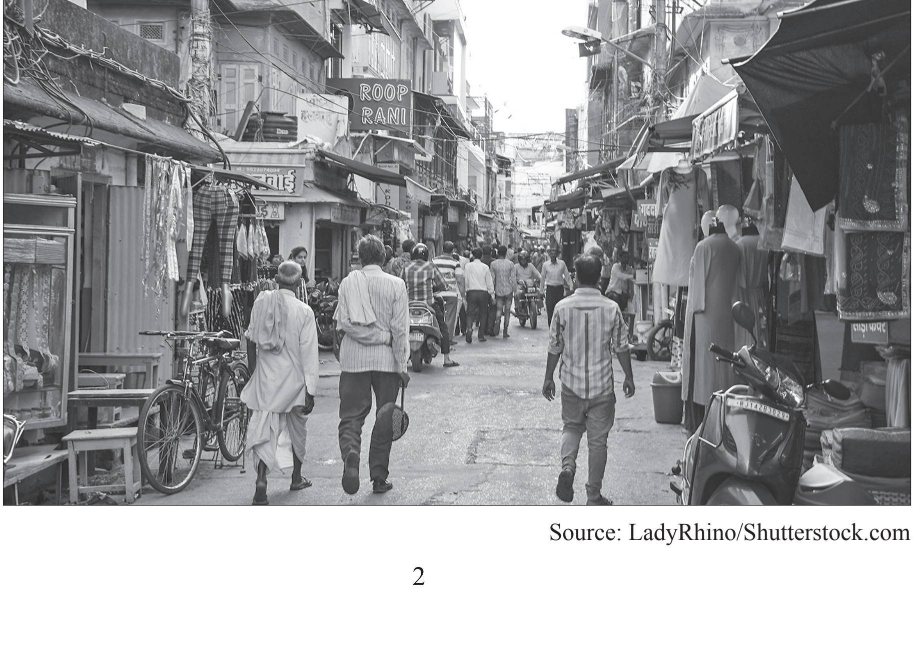
    आपने एक स्वप्न देखा कि आप एक ऐसे नए ग्रह पर हैं जहाँ के सभी निवासी केवल हिन्दी बोलते हैं। अपने स्वप्न के आधार पर एक कल्पनात्मक कहानी लिखें। आपकी यह कहानी युवाओं के लिए लघु कथाओं के एक संग्रह में प्रकाशित की जाएगी।

11. You are in your final year of secondary school. You have been asked to give a speech to Year 7 students on the topic 'The importance of extracurricular activities in secondary school'. Write the script of your evaluative speech.

    आप उच्चतर विद्यालय के अपने अंतिम वर्ष में हैं। आपको कक्षा सात के विद्यार्थियों को भाषण देने को कहा गया है जिसका विषय है "उच्चतर विद्यालय में पाठ्येत्तर गतिविधियों का महत्व।" अपने मूल्यांकनात्मक भाषण का आलेख लिखें।

12. You have been to the market shown in the photograph below. You wanted to buy a gift for a friend at that market. Write a diary entry about your experiences at the market while buying the gift for your friend.

    आप नीचे दिए गए चित्र में दिखाए गए बाज़ार गए थे। आप उस बाज़ार से अपने मित्र के लिए एक उपहार लेना चाहते थे। बाज़ार में अपने मित्र के लिए उपहार ख़रीदते समय हुए अपने अनुभवों पर एक डायरी प्रविष्टि लिखें।




Source: LadyRhino/Shutterstock.com

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

Question Number:

**End of Section 3**

BLANK PAGE