



Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

**2022** PUBLIC EXAMINATION

# Punjabi

## Continuers Level

**Wednesday 19 October: 2 pm Australian Eastern Daylight Time**

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 30 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You must not write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

### Section 1: Listening and Responding (30 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PUNJABI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A (Questions 1–3)**  
(15 marks)

*Your response will be assessed on how well you:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

<b>Text 1</b>	<b>Marks</b>	You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.
1. Apart from learning the Punjabi language, what other skills do children acquire according to the text?	<b>4</b>	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		



**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 2**

2. Provide **five** reasons why Sandhiwal Pind received the award mentioned in the announcement.

**5**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 3**

3. (a) Provide **three** references from the text that demonstrate the significance of the *chakki* to Punjabi culture.

**3**

---

---

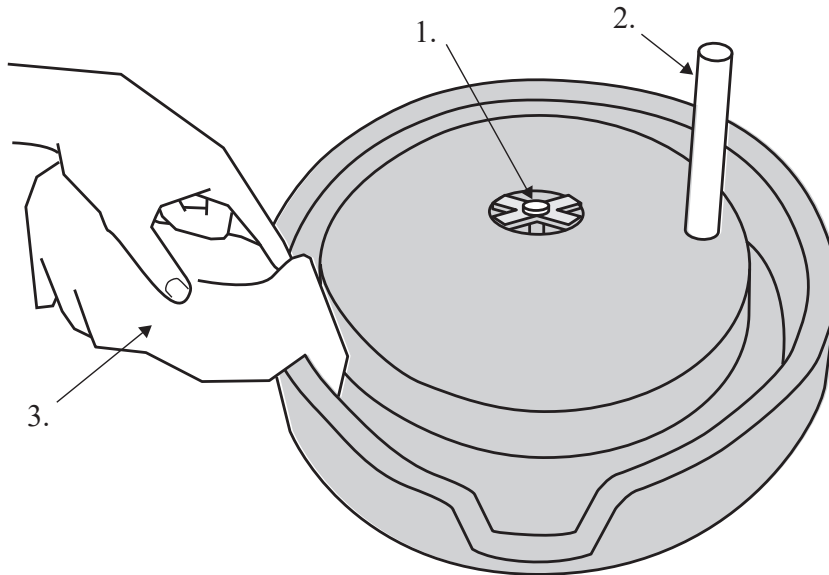
---

---

---

(b) Identify the functions of the three parts of the *chakki* numbered in the image below.

**3**



1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

**Part B (Questions 4–6)**  
(15 marks)

*Your response will be assessed on how well you:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in PUNJABI.

**Text 4**

4. According to the text, what are the arguments against taking a gap year? **4**

ਇਸ ਵਾਰਤਾ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੌਰਾਨ ਇੱਕ ਸਾਲ ਦਾ ਵਕਫ਼ਾ ਲੈਣ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਕਿਹੜੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਦੱਸੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ?

---

---

---

---

---

---

---

**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 5**

5. (a) Describe the three differences between *kabaddi* and rugby highlighted by the coach.

3

ਕੋਚ ਵੱਲੋਂ ਕਬੱਡੀ ਅਤੇ ਰਗਬੀ ਵਿੱਚ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਤਿੰਨ ਅੰਤਰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

---

---

---

---

---

---

---

(b) What does the coach hope for the future of the sport of *kabaddi*?

2

ਕਬੱਡੀ ਖੇਡ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਕੋਚ ਨੂੰ ਕੀ ਉਮੀਦ ਹੈ?

---

---

---

---



**Marks**

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

**Text 6**

6. Outline the common features of the Bhogi festival and Punjab's festivals.  
ਭੋਗੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮਾਨਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉ।

**6**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**End of Section 1**



BLANK PAGE





Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**2022** PUBLIC EXAMINATION

# Punjabi

## Continuers Level

### Section 2: Reading and Responding (25 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet in black or blue pen.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PUNJABI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A (Questions 7–8)**

(10 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- understand general and specific aspects of texts (for example, by comparing, contrasting, summarising and/or evaluating) and convey the information appropriately.

7. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

**ਸੂਖਮ-ਰੇਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ**

ਸੂਖਮ-ਰੇਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੇ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਕਣ, ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਪੋਲੀਐਸਟਰ ਅਤੇ ਨਾਈਲੋਨ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਧੋਣਿਆਂ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕਣ ਸਾਗਰਾਂ, ਦਰਿਆਵਾਂ ਤੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਸਮੁੰਦਰੀ ਜੀਵਾਂ ਤੇ ਕਈ ਫਸਲਾਂ ਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਖੋਜ ਵਿੱਚ ਇਹ ਤੱਥ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਅੰਤੜੀਆਂ ਦੀ ਰੁਕਾਵਟ ਅਤੇ ਆਕਸੀਜਨ ਦਾ ਪੱਧਰ ਤਬਦੀਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੱਪੜੇ ਧੋਣ ਲਈ ਮਸ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਪਾਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਮਸ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਘੁੰਮਦੇ, ਮਲੇ ਜਾਂ ਨਿਚੋੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸੂਖਮ-ਰੇਸ਼ੇ ਛੱਡਦੇ ਹਨ। ਸੂਤੀ ਤੇ ਊਨੀ ਕੱਪੜੇ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕੁੱਝ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵਿਘਟਨਯੋਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਪਲਾਸਟਿਕ ਸੂਖਮ ਰੇਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਅਣੂਆਂ ਵਿੱਚ ਟੁੱਟਣ ਲਈ ਕਈ ਦਹਾਕੇ ਲੱਗਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਨੂੰ ਠੱਲ ਪਾਉਣ ਲਈ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਯਤਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਕਨੂੰਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਨੱਥ ਪਾ ਸਕੇ। ਕਨੂੰਨ ਕੱਪੜੇ ਧੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੁਆਲੇ ਸ਼ਿਕੰਜਾ ਕੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਕੱਪੜੇ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਤੇ। ਇਹ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਕੱਪੜੇ ਧੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਦੇ ਲਗਭਗ 30 ਵੱਡੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਹਨ ਪਰ ਕੱਪੜੇ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੀ ਨਿਰਮਾਤਾ ਹਨ। ਮਸ਼ੀਨ ਨੂੰ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਅਤੇ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਵਰਤਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਘੱਟ ਸੂਖਮਰੇਸ਼ੇ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਅਮਰੀਕੀ ਅਧਿਐਨ ਮੁਤਾਬਕ ਸਾਹਮਣੇ ਭਰਨ ਵਾਲੀ ਮਸ਼ੀਨ ਉੱਪਰੋਂ ਭਰਨ ਵਾਲੀ ਮਸ਼ੀਨ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਘੱਟ ਪਾਣੀ ਵਰਤਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਘੱਟ ਹਿਲਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸੱਤ ਗੁਣਾ ਘੱਟ ਸੂਖਮਰੇਸ਼ੇ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ।

ਫਰਾਂਸ ਨੇ ਪਹਿਲ-ਕਦਮੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਕਨੂੰਨ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ 2025 ਤੋਂ ਹਰੇਕ ਨਵੀਂ ਕੱਪੜੇ ਧੋਣ ਵਾਲੀ ਮਸ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸੂਖਮਰੇਸ਼ਿਆਂ ਲਈ ਛਾਣਨੀ ਲੱਗੀ ਹੋਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਕੋਈ ਕਨੂੰਨ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ ਜਾਂ ਛਾਣਨੀ ਲੱਗੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਮੁਹੱਈਆ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਓਨਾਂ ਚਿਰ ਇਸਦਾ ਸਥਾਈ ਹੱਲ ਲੱਭਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਮਸ਼ੀਨ ਨੂੰ ਨਿਰਮਾਤਾ ਦੁਆਰਾ ਦਰਸਾਈ ਗਈ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਭਰ ਕੇ ਵਰਤਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਜੋ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੀ ਅਨੁਪਾਤ ਘੱਟ ਹੋਣ ਨਾਲ ਥੋੜੇ ਸੂਖਮ ਰੇਸ਼ੇ ਨਿਕਲਣਗੇ। ਚੂਰਾ ਸਾਬਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਤਰਲ ਸਾਬਣ ਵਰਤਣ ਨਾਲ ਘੱਟ ਘਿਸਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਘੱਟ ਸੂਖਮਰੇਸ਼ੇ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ।



QUESTIONS

**Marks**

(a) Provide the source of microfibres and the way they are released into our wastewater system.

**2**

---

---

---

(b) How can individuals reduce the amount of microfibres released?

**4**

---

---

---

---

---

---

---



8. Read the text and then answer in ENGLISH the question that follows.

### ਹਵਾ ਦਾ ਜੀਵਨ

ਦੇਹ ਹਵਾ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਾਨੂੰ,  
ਸਦਾ ਖੋਜ ਵਿੱਚ ਰਹੀਏ।  
ਹਰ ਦਮ ਤਲਬ ਸੱਜਣ ਦੀ ਕਰੀਏ,  
ਠੰਢੇ ਕਦੇ ਨਾ ਪਈਏ।  
ਜੰਗਲ ਗਾਹੀਏ, ਰੇਤੜ ਵਾਹੀਏ,  
ਨਾਲ ਪਹਾੜਾਂ ਖਹੀਏ।  
ਇੱਕੋ ਸਾਹੇ ਭੱਜਦੇ ਜਾਈਏ,  
ਕਿਸੇ ਪੜਾਅ ਨਾ ਲਹੀਏ।  
ਵੇਖ ਮੁਲਾਇਮ ਸੇਜ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ  
ਧਰਨਾ ਮਾਰ ਨਾ ਬਹੀਏ।  
ਸੌ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘ ਕੇ,  
ਫਿਰ ਵੀ ਬੇਰੰਗ ਰਹੀਏ।  
ਜੇ ਕੋਈ ਬੁਲਬੁਲ ਹਾਕਾਂ ਮਾਰੇ,  
ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਉਂਗਲਾਂ ਦੇਈਏ।  
ਜੇ ਕੋਈ ਕੰਡਾ ਪੱਲਾ ਪਕੜੇ,  
ਛੰਡੀਏ ਤੇ ਨੱਸ ਪਈਏ।  
ਦੇਹ ਹਵਾ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਾਨੂੰ,  
ਸਦਾ ਖੋਜ ਵਿੱਚ ਰਹੀਏ।

ਪ੍ਰੋ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

Source: Mohan Singh, 'Hava', <[www.punjabi-kavita.com/SaavePattarMohanSingh.php#SaavePattar036](http://www.punjabi-kavita.com/SaavePattarMohanSingh.php#SaavePattar036)>



QUESTION

Marks

Complete the table below to summarise how the poet intends to deal with the difficulties that might prevent him from living a free life.

4

Difficulties	How the poet intends to deal with them



**Part B (Question 9)**  
(15 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- demonstrate an understanding of the stimulus text
- write text appropriate and relevant to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- manipulate language structures and vocabulary in Punjabi.

9. Read the text and then answer the question in approximately 150 words in PUNJABI on page 8.

**ਇੱਕ ਯਾਤਰਾ ਮਾਰਗ-ਦਰਸ਼ਕ ਲਈ ਨੌਕਰੀ**

ਨਿਊਬਿੱਟ ਟਰੈਵਲਜ਼ ਬੱਸ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਯਾਤਰਾ ਬੱਸਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਸਰਗਰਮ ਅਤੇ ਊਰਜਾਵਾਨ ਯਾਤਰਾ ਮਾਰਗ-ਦਰਸ਼ਕ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਅਰਜ਼ੀ ਕਰਤਾ ਪੰਜਾਬੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਦੋ ਹੋਰ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁੰਨ ਅਤੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 12ਵੀਂ ਤੱਕ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਰੱਖਦਾ ਹੋਵੇ। ਅਰਜ਼ੀ ਕਰਤਾ ਕੋਲ ਚਾਲਕ ਲਾਇਸੈਂਸ, ਪੁਲਿਸ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਜਾਂਚ ਦਾ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਅਰਜ਼ੀ ਕਰਤਾ 24 ਘੰਟੇ ਸੱਤੇ ਦਿਨ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਯਾਤਰਾ ਖੇਤਰ ਜਾਂ ਅਨੁਵਾਦ ਵਿੱਚ ਤਜਰਬਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਤਨਖਾਹ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਦੀਆਂ ਖਾਸ ਦਿਲਚਸਪੀ ਵਾਲੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਣਾ ਵਧੀਆ ਗੁਣ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਨੌਕਰੀ ਲਈ ਅਰਜ਼ੀਆਂ ਦੇਣ ਦੀ ਅਖੀਰਲੀ ਤਾਰੀਖ 22 ਅਕਤੂਬਰ 2022 ਹੈ। ਸੰਬੰਧਕ ਜਾਂਚ ਲਈ ਬਿਨੈਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦੋ ਗਵਾਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੱਸਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਅਰਜ਼ੀ ਮਨੁੱਖੀ ਵਸੀਲੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਨੂੰ ਈਮੇਲ ਰਾਹੀਂ ਜਮਾਂ ਕਰਵਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅਰਜ਼ੀ ਲਈ ਈਮੇਲ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ: ਮਨੁੱਖੀ ਵਸੀਲੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ @ ਐੱਨ ਟੀ ਬੀ ਸੀ. ਕਾਮ. ਏਯੂ

**QUESTION**

Write an email to your friend Snehdeep, who you think is a suitable candidate, to persuade them to apply for this job.

ਆਪਣੇ/ਆਪਣੀ ਮਿੱਤਰ/ਸਹੇਲੀ ਸਨੇਹਦੀਪ ਨੂੰ ਇਸ ਨੌਕਰੀ ਲਈ ਅਰਜ਼ੀ ਦੇਣ ਲਈ ਪਰੇਰਤ ਕਰਦੀ ਇੱਕ ਈਮੇਲ ਲਿਖੋ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਉਹ ਇੱਕ ਯੋਗ ਉਮੀਦਵਾਰ ਹੈ।

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

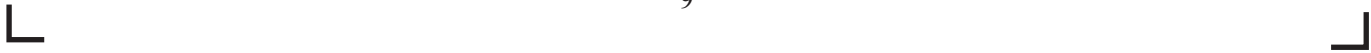






A series of 25 horizontal lines spaced evenly down the page, providing a template for writing or drawing.

**End of Section 2**



BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE



Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**2022** PUBLIC EXAMINATION

# Punjabi

## Continuers Level

### Section 3: Writing in Punjabi (20 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in PUNJABI.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Section 3 (Questions 10–12)**  
(20 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*

- *demonstrate depth of treatment of information, ideas and/or opinions*
  - *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
  - *structure and sequence information and ideas*
  - *manipulate language structures and vocabulary in Punjabi.*
- 

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in PUNJABI.

10. Many people think that students will benefit from not having homework during high school. Write an evaluative report for your community newspaper, presenting the advantages and disadvantages of homework for high-school students.

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਦੌਰਾਨ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ ਨਾ ਮਿਲਣ ਨਾਲ ਫਾਇਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਘਰ ਦੇ ਕੰਮ ਦੇ ਫਾਇਦੇ ਅਤੇ ਨੁਕਸਾਨ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਆਪਣੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਅਖ਼ਬਾਰ ਲਈ ਇੱਕ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਦੀ ਹੋਈ ਰਿਪੋਰਟ ਲਿਖੋ।

11. In a dream, you find a magic paintbrush that brings everything to life – trees can walk, buildings can speak and roads can move. Write an imaginative story for a youth magazine about how this paintbrush would change your life.

ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੁਫਨੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਜਾਦੂ ਵਾਲਾ ਰੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਬੁਰਸ਼ ਲੱਭਿਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਜਿਉਂਦੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ – ਹੁਣ ਦਰਖਤ ਤੁਰ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਇਮਾਰਤਾਂ ਬੋਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸੜਕਾਂ ਚੱਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਰਸਾਲੇ ਲਈ ਇੱਕ ਮਨਘੜਤ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖੋ ਕਿ ਇਹ ਰੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਬੁਰਸ਼ ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਿਵੇਂ ਬਦਲੇਗਾ?

12. You have just returned from a memorable holiday trip organised by your parents. Write an entry in your diary, reflecting on the three aspects of this trip for which you are most grateful.

ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਰਿਣੀ ਹੋ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਯਾਦਗਾਰੀ ਯਾਤਰਾ ਤੇ ਲੈ ਕੇ ਗਏ ਸੀ। ਇਸ ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਿਹੜੇ ਤਿੰਨ ਪਹਿਲੂ ਪਸੰਦ ਆਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਪਣੇ ਰੋਜ਼ਨਾਮਚੇ ਵਿੱਚ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

You may make notes in this space. These notes will NOT be assessed.

Question Number:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---







BLANK PAGE

BLANK PAGE