



Collaborative Curriculum
and Assessment Framework
for Languages

Student/Registration
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2025 Dutch Examination

Continuers Level

Date: Thursday 16 October 2025, 2 pm Australian Eastern Daylight Time

- Reading time: **10 minutes**
- Working time: **2 hours**
- Total marks: **65**

Approved materials

- Black or blue pens
- Monolingual and/or bilingual printed dictionaries

Materials supplied

- Question-and-answer booklet

Instructions

- You may consult your dictionaries during reading time and also during the examination.
- Write all your answers in the spaces provided in this booklet. The spaces provided give you an idea of how much you should write.
- You **must not** write during reading time.

Contents	page(s)
Section 1 – Responding to texts	
• Question 1 (7 marks)	3
• Question 2 (8 marks)	4–5
• Question 3 (15 marks)	6–8
Section 2 – Creating texts	
• Question 4 (15 marks)	10–13
• Questions 5 and 6 (20 marks)	14–18

This page is blank.

Section 1 – Responding to texts (30 marks)

Allow approximately 50 minutes for Section 1.

Question 1 – Listening in Dutch and responding in English (7 marks)

Instructions

- Text 1 will be played twice. There will be a short break between each playing.
- You may write notes at any time in the space provided. These notes will not be assessed.
- Listen carefully to the text and then answer the questions in **ENGLISH**.
- Responses in languages other than English will not be assessed.
- All responses **must** be based on the text.

Your response will be assessed on how well you:

- analyse general and specific relevant information, ideas, opinions, perspectives and/or aspects of texts to convey meaning.

Question 1

Marks

Write your notes here. Notes will **not** be assessed.

a. According to the speakers, why is it important to pass on your culture?

3

b. What ways to pass on your culture are mentioned in the conversation?

4

Question 2 – Listening and responding in Dutch (8 marks)**Instructions**

- Text 2 will be played twice. There will be a short break between each playing.
- You may write notes at any time in the space provided. These notes will not be assessed.
- Listen carefully to the text and then answer the questions in **DUTCH**.
- Responses in languages other than Dutch will not be assessed.
- All responses **must** be based on the text.

Your response will be assessed on how well you:

- analyse general and specific relevant information, ideas, opinions and/or perspectives to convey meaning.

Question 2**Marks**

Write your notes here.
Notes will **not**
be assessed.

- a. Why has the number of athletes in the Paralympic Games increased since they were first held?

2

Waarom is het aantal atleten in de Paralympische Spelen toegenomen sinds de eerste editie?

- b. In what ways are Paralympic sports modified to be inclusive for people with different kinds of disabilities?

4

Op welke manier worden Paralympische sporten aangepast om inclusief te zijn voor mensen met verschillende soorten handicaps?

c. Identify **two** ways in which the Paralympic Games promote inclusivity in society.

Noem **twee** manieren waardoor de Paralympische Spelen inclusiviteit in de samenleving bevorderen.

Marks

2

Write your notes here.
Notes will **not** be assessed.

Question 3 – Reading and listening in Dutch, responding in English (15 marks)**Instructions**

- This question consists of a reading text, Text 3A, and a related listening text, Text 3B.
- You have 5 minutes to read Text 3A. At the end of the 5 minutes, Text 3B will be played. The text will be played twice. There will be a short break between each playing.
- You may write notes at any time in the space provided. These notes will not be assessed.
- Answer the questions in **ENGLISH**.
- Responses in languages other than English will not be assessed.
- All responses **must** be based on the text(s).

Your response will be assessed on how well you:

- analyse general and specific relevant information, ideas, opinions, perspectives and/or aspects of texts to convey meaning
- synthesise relevant information, ideas, opinions and/or perspectives from different texts.

Text 3A**Rotterdam, een oude stad met een nieuw tintje**

Rotterdam werd halverwege de 13e eeuw gesticht, maar voelt nu aan als een moderne stad. Er zijn een aantal oorzaken voor de verandering in de architectuur van Rotterdam.

Door de bomaanslag van 1940 was een groot gedeelte van de vooroorlogse architectuur verwoest. In de periode na de Tweede Wereldoorlog is Rotterdam daardoor een broedplaats geworden voor architecten die nieuwe ideeën hadden en afstand wilden nemen van die vooroorlogse bouwstijl. De enorme open ruimte die door de bomaanslag was achtergelaten maakte plaats voor het urban design die Rotterdam nu kent.

Piet Blom was één van de architecten die met veel excentrieke ontwerpen zijn stempel heeft gezet op de stad. Hij werd gevraagd om een gedeelte van de oude haven te herontwikkelen. Hij wilde het laten lijken alsof het niet door één, maar door meerdere architecten is ontwikkeld en heeft het gebied in drie projecten opgedeeld. Hij begon met de Kubuswoningen. Dit is een serie van woningen die er uit zien als gekantelde kubussen op palen.

Blom was ervan overtuigd dat gebouwen er niet als woningen uit hoefden te zien, om als woningen gebruikt te worden. Doordat de Kubuswoningen op schuine palen zijn gebouwd en lijken op abstracte bomen, hebben ze de bijnaam 'het Blaakse Bos' gekregen.

Text 3A – continued

Daarna heeft Blom de Blaaktoren in een totaal andere stijl ontwikkeld. Deze toren heeft de bijnaam ‘het potlood’ gekregen omdat het dak van de 61 meter hoge toren lijkt op een scherpe punt. Het derde en laatste design van Blom in de voormalig oude haven van Rotterdam is de Spaanse Kade. Hier ontwierp hij een bakstenen torenflat. Al deze creaties bevestigen dat Rotterdam terecht bekend staat om de architectuur.

Question 3**Marks**Write your notes here.
Notes will **not**
be assessed.**Text 3A**

- a. According to the article, which three innovative designs is Piet Blom known for?

3

- _____
- _____
- _____

- b. Identify the two principles that guided Piet Blom’s redevelopment of the old harbour.

2

- _____
- _____

Question 3 continues on the next page.

Text 3B

Marks

Write your notes here.
Notes will **not**
be assessed.

c. Describe the features of the innovations listed below.

4

Innovation	Features
De Smog Free Tower	
Het DakPark	
De Sponstuin	
Centraal Station	

Texts 3A and 3B

d. List six factors from the article and interview that have contributed to Rotterdam's urban design.

6

- _____

- _____

- _____

- _____

- _____

- _____

This page is blank.

Section 2 – Creating texts (35 marks)

Allow approximately 70 minutes for Section 2.

Question 4 – Reading and responding in Dutch (15 marks)

Instructions

- Read Text 4 and write a response of approximately 150 words in **DUTCH**.
- Question 4 is phrased in both English and Dutch.
- Responses in languages other than Dutch will not be assessed.

Your response will be assessed on how well you:

- analyse relevant information, ideas, opinions and/or perspectives from the stimulus text(s)
- respond to the question appropriately for the context, purpose and audience
- use appropriate language structures and vocabulary accurately.

Text 4

Schildpad(be)Schermers

Heb jij een passie voor de natuur?

Wil jij graag je steentje bijdragen aan het beschermen van de zeeschildpadden?

Hou je van een fysieke uitdaging?

Dan zijn wij op zoek naar jou!

Wie zijn wij?

Wij zijn een vrijwilligersorganisatie die bedreigde zeeschildpadden

beschermt en redt. We verzamelen belangrijke informatie over hun gedrag om ervoor te zorgen dat ze een veilige plek behouden om te broeden.



Taken

- Het strand patrouilleren
- Belangrijke informatie over nestgedrag van zeeschildpadden noteren
- Assisteren bij het redden van zeeschildpadden in nood
- Ervoor zorgen dat kleine schildpadjes veilig de oceaan bereiken

Text 4 – continued**Vereisten**

Je moet dag en nacht beschikbaar zijn op shift-basis, ongeacht het weer. Het kan fysiek zwaar zijn om lange stukken over het strand te lopen, maar je kan ook gevraagd worden om data te analyseren of apparatuur te repareren.

Let op: muggen en regen horen bij dit werk, dus zorg ervoor dat je goed voorbereid bent.

Accommodatie is beschikbaar op aanvraag (tegen betaling).

Contact

turtlerescuesouthcoast@volunteermail.nl

Source (image): Tongpool Piasupun/Shutterstock.com

You may make notes in this space. These notes will **not** be assessed.

Questions 5 and 6 – Writing in Dutch (20 marks)**Instructions**

- Question 5 and Question 6 are written in English and Dutch.
 - Choose **one** question, either Question 5 **or** Question 6.
 - Write a response of approximately 250 words in **DUTCH**.
 - Responses in languages other than Dutch will not be assessed.
-

Your response will be assessed on how well you:

- create text appropriate for the context, purpose and audience
 - demonstrate depth of treatment of information, ideas, opinions or perspectives
 - sequence information, ideas, opinions or perspectives cohesively
 - use a range of appropriate language structures and vocabulary
 - use vocabulary and language structures accurately.
-

Question 5 (20 marks)

Your cousin is coming to visit from The Netherlands and you are planning to travel around Australia together for three months. Write an email to your cousin in which you describe the places you would like to visit and your expectations for the trip.

Je neef/nicht komt op bezoek vanuit Nederland en jullie zijn van plan om samen in Australië rond te reizen voor drie maanden. Schrijf een e-mail aan je neef/nicht waarin je de plekken beschrijft die je graag wilt bezoeken en je verwachtingen van de reis.

OR

Question 6 (20 marks)

Your school has participated in a clean-up of your local nature reserve. Write an informative report to inform the school council about the successful outcomes of the initiative and the importance of looking after the natural environment.

Je school heeft meegedaan aan het opruimen van je lokale natuurgebied. Schrijf een informatief rapport aan het schoolbestuur om ze te informeren over de succesvolle resultaten van de actie en het belang van het verzorgen van het milieu.

You may make notes in this space. These notes will **not** be assessed.

© Victorian Curriculum and Assessment Authority 2025