



Student/Registration
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

2015 PUBLIC EXAMINATION

Hindi

Continuers Level

Tuesday 20 October: 2 pm Australian Eastern Daylight Time

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 30 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You must not write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

Section 1: Listening and Responding (30 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in HINDI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Part A (Questions 1–3)
(15 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*
-

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

	Marks	You may make notes in this space.
Text 1		
1. (a) In what ways does the announcement suggest that this expo is very special? _____ _____ _____	4	
(b) What evidence in the announcement suggests that the organisers are expecting a large number of visitors to attend the expo? _____ _____	1	

Marks

You may make notes
in this space.

Text 2

2. (a) You are a reporter. You have just heard the directives of the National Green Tribunal (NGT) in court. Summarise the NGT's directives for your newspaper.

4

(b) What evidence suggests that the NGT wants all citizens to participate in the campaign?

1

Text 3

3. (a) What evidence in the text indicates that Basant Panchmi is celebrated in different ways in India? Complete the table below with the missing information.

3

Area of India	How Basant Panchmi is celebrated
Punjab	
Bengal	
northern India	

(b) Explain why schools are mentioned in this interview.

2

Part B (Questions 4–6)
(15 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in HINDI.

	Marks	You may make notes in this space.
Text 4		
4. (a) Why did Meena like Uttarakhand? मीना को उत्तराखंड क्यों अच्छा लगा? _____ _____ _____ _____	3	
(b) Why did Meena end the conversation with the phrase, 'All's well that ends well'? मीना ने बातचीत के अंत में मुहावरे "अंत भला तो सब भला" का प्रयोग क्यों किया? _____ _____ _____	2	

Text 5

Marks

You may make notes
in this space.

5. (a) Why were fairs so popular in the olden times?

1

पुराने समय में मेले इतने लोकप्रिय क्यों थे?

(b) What evidence in the talk suggests that these events were seen positively by people in the village?

4

वार्ता में ऐसे क्या प्रमाण हैं जो ये सुझाते हैं कि ये कार्यक्रम गाँव में सबके द्वारा सकारात्मक रूप में देखे जाते थे?

Text 6

Marks

You may make notes
in this space.

6. (a) Why was Vidya so happy?

2

विद्या इतनी खुश क्यों थी?

(b) According to Vidya, what are the key points to remember when trying to write a poem?

3

विद्या के अनुसार, कविता लिखने का प्रयास करते समय किन बातों का ध्यान रखना होता है?

End of Section 1

BLANK PAGE



Student/Registration
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--

2015 PUBLIC EXAMINATION

Hindi

Continuers Level

Section 2: Reading and Responding (25 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet in black or blue pen.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in HINDI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Part A (Questions 7–8)

(10 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- *understand general and specific aspects of texts (for example, by comparing, contrasting, summarising and/or evaluating) and convey the information appropriately.*

7. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

किलोस्कर समूह भारत के सर्वप्रथम औद्योगिक समूहों में से एक है। अभियांत्रिकी के क्षेत्र में अग्रणी यह समूह विश्व के ७० से अधिक देशों को अपने उत्पाद निर्यात करता है।

इस समूह के संस्थापक थे लक्ष्मणराव किलोस्कर जिनका जन्म २० जून १८६९ को बेलगाम जिले के छोटे से गाँव गुलहोसुआर में हुआ।

चित्रकला में उनकी भारी रुचि थी। बड़े भाई ने पिता की इच्छा के विरुद्ध जे. जे. स्कूल ऑफ आर्ट्स में पढ़ने बंबई भेजा। मगर दो साल बाद आंशिक रंगान्धी के कारण उन्हें पढ़ाई छोड़नी पड़ी। निराश नहीं हुए। कलपुर्जे में लगाव के चलते यांत्रिकी रेखांकन की पढ़ाई कर वहीं शिक्षक बने। बहुत नाम कमाया मगर अपने स्थान पर किसी और को पदोन्नति दिए जाने से क्षुब्ध होकर नौकरी छोड़ बेलगाम आ गए जहाँ अपने बड़े भाई के साथ १८८८ में साइकिल ठीक करने की दुकान खोली। काम अच्छा चल निकला। मगर अचानक लगा एक और धक्का। नगरपालिका ने वहाँ घर बनाने के लिए दुकान खाली करने का आदेश दिया।

समय पर सहायता मिली औंध के शासक से, कुंडल रेलवे स्टेशन के पास ३२ एकड़ ज़मीन उपलब्ध करा कर।

मनुष्य की क्षमता से प्रेरित होकर आपने अपने भाई एवं २५ परिवारों के साथ मिलकर कँटीले पौधों व साँपों से घिरी उस बंजर ज़मीन को साफ़ किया और १९१० में वहाँ कारखाना बनाया किलोस्कर ब्रदर्स लिमिटेड। वहीं कर्मचारियों के रहने के लिए किलोस्करबाड़ी बनाकर पश्चिमी देशों की तरह औद्योगिक बस्ती बसाने का अपना सपना साकार किया।

अपने इस विश्वास कि प्रगतिशील औद्योगिक मशीनें व कलपुर्जे बनाने के लिए वातावरण व यथार्थ की समझ होना अनिवार्य है, से जन्मा पहला किलोस्कर उत्पाद, लोहे का हल अंधविश्वासी किसानों को मनाना बहुत कठिन था। पहला हल बेचने में उन्हें दो वर्ष लगे। सन् १९६९ में उनकी जन्मशती पर एवं किलोस्कर उद्योग की शताब्दी पर १९८९ में भारत सरकार ने विशेष डाक टिकट जारी कर सम्मानित किया।

8. Read the text and then answer in ENGLISH the question that follows.

भारत-बाँग्लादेश सीमा पर बसा एक छोटा सा गाँव है मालिन्गो जो अपनी प्राकृतिक सुंदरता के लिए "ईश्वर का उपवन" कहकर भी बुलाया जाता है। यह गाँव पहली बार वर्ष २००३ में प्रकाश में आया जब इसे एशिया के सबसे स्वच्छ गाँव होने का पुरस्कार मिला। स्वच्छता के प्रति सदैव से जागरूक यहाँ के लोग, न केवल अपने घरों व उद्यानों को साफ-सुथरा रखते हैं बल्कि इस बात का भी विशेष ध्यान रखते हैं कि उनका गाँव भी साफ-सुथरा रहे। घर-घर के सामने और हर नुक्कड़ पर कूड़ा डालने के लिये बाँस की टोकरी रखी होती है। हर घर के पीछे खाद्य-अवशेष फेंकने के लिये एक गड्ढा बना होता है जिसमें फ़सलों के लिये खाद तैयार होती है। यहाँ साक्षरता की दर १०० प्रतिशत है और प्रत्येक घर में शौचालय है। भारत सरकार द्वारा "स्वच्छ निर्मल ग्राम" पुरस्कार से सम्मानित मालिन्गो के निवासियों को अपने गाँव पर गर्व है।

QUESTION

Marks

In what ways could the village described in Text 8 be seen as a model for other villages in India?

3

Part B (Question 9)
(15 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- demonstrate an understanding of the stimulus text
- write text appropriate and relevant to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- manipulate language structures and vocabulary in Hindi.

9. Read the text and then answer the question in approximately 150 words in HINDI on page 7.

हिन्दी सुमन
सुनहरा अवसर!

मुंबई की एक प्रख्यात फिल्म कंपनी "भारत विकास" ऑस्ट्रेलिया की बहुसंस्कृति के बारे में एक लघु चलचित्र का निर्माण कर रही है जिसके लिये निम्नलिखित कलाकारों की आवश्यकता है।

- | | | |
|---------------------|-------------------|---------------------|
| • अभिनेता/अभिनेत्री | • फिल्म संपादक | • संगीतकार |
| • शास्त्रीय नर्तक | • प्रकाश तकनीशियन | • कोरियोग्राफर |
| • शास्त्रीय गायक | • छायाकार | • कला निर्देशक |
| • पटकथा लेखक | • केश-सज्जाकार | • पोशाक डिज़ाइनर |
| • कैमरामैन | • गीतकार | • प्रसाधक/प्रसाधिका |

न्यूनतम वेतन ३० डॉलर प्रति घंटा है जो कि अभ्यर्थियों के अनुभव तथा योग्यता के अनुसार दिया जायेगा। फिल्म का निर्माण ऑस्ट्रेलिया के विभिन्न भागों में जनवरी तथा फरवरी २०१६ में होगा।

आवेदन की आखिरी तिथि २१ अक्टूबर २०१५ है।

चयनित अभ्यर्थियों को साक्षात्कार की सूचना दूरभाष द्वारा दी जाएगी।

अधिक जानकारी के लिये १८००६६६६० पर फोन करें।

ऑनलाइन आवेदन mumbaifilm@xyzabc.com पर कर सकते हैं।

या

आवेदन पत्र निम्नलिखित पते पर भेजे जा सकते हैं।

श्रीमान ओम कुमार अहूजा (निर्देशक)

भारत विकास फिल्म कम्पनी

पोस्ट बॉक्स ३१५

ब्लैक टाउन, डार्विन ९८७६५।

QUESTION

Choose **two** of the professional roles from the advertisement printed in the local newspaper, *Hindi Suman*. Write a formal letter of application in approximately 150 words in Hindi to the director, describing your previous experience in these two roles. You do not need to include the name and the address of the film company in your letter of application.

स्थानीय समाचार पत्र "हिन्दी सुमन" में छपे विज्ञापन में से किन्हीं दो व्यवसायिक पदों का चुनाव करें। इन दोनों पदों के लिये अपने पूर्व अनुभवों का विवरण देते हुये निर्देशक को लगभग १५० शब्दों में हिन्दी में एक औपचारिक आवेदन पत्र लिखें। आपको आवेदन पत्र में फिल्म कंपनी का नाम एवं पता सम्मिलित करने की आवश्यकता नहीं है।



Student/Registration
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--

2015 PUBLIC EXAMINATION

Hindi

Continuers Level

Section 3: Writing in Hindi (20 marks)

Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in HINDI.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

Section 3 (Questions 10–12)
(20 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- *demonstrate depth of treatment of information, ideas and/or opinions*
- *write text appropriate and relevant to context, purpose and audience*
- *structure and sequence information and ideas*
- *manipulate language structures and vocabulary in Hindi.*

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in HINDI.

10. Write a reflective diary entry about an experience or event that made you change your point of view on an important issue.

किसी महत्वपूर्ण विषय पर आपके दृष्टिकोण को बदल देने वाले किसी एक अनुभव या घटना के विषय में अपनी डायरी में एक विचारात्मक प्रविष्टि करें।

11. Write an evaluative report for the school council on the ways in which the architecture and the natural environment of your school have influenced your experience of learning.

आपके विद्यालय के वास्तु-शिल्प और प्राकृतिक वातावरण ने किस प्रकार आपके सीखने के अनुभव को प्रभावित किया, इस संबंध में अपने विद्यालय की समिति को एक मूल्यांकनात्मक रिपोर्ट लिखें।

12. Write an imaginative story for a popular magazine using the picture below. Your story must be set in India.

नीचे दिए गए चित्र को देख कर एक लोकप्रिय पत्रिका के लिये कल्पनात्मक कहानी लिखें। कहानी का परिदृश्य भारतीय होना चाहिए।



You may make notes in this space.

