



Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

**2017** PUBLIC EXAMINATION

# Hindi

## Continuers Level

**Wednesday 18 October: 2 pm Australian Eastern Daylight Time**

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 30 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You must not write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

### Section 1: Listening and Responding (30 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in HINDI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A (Questions 1–3)**  
(15 marks)

---

*Your response will be assessed on how well you:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*
- 

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

	<b>Marks</b>	You may make notes in this space.
<b>Text 1</b>		
1. (a) What is the main focus of this news item?	<b>1</b>	
_____		
_____		
_____		
_____		
(b) Tick (✓) the <b>two</b> most accurate statements.	<b>2</b>	
(A) Text 1 refers to the teaching of languages.	<input type="checkbox"/>	
(B) Some people in Himachal Pradesh have migrated from other states.	<input type="checkbox"/>	
(C) Many people in Himachal Pradesh converse in Pahari.	<input type="checkbox"/>	
(D) Pahari has been derived from Sanskrit only.	<input type="checkbox"/>	

**Marks**

You may make notes  
in this space.

**Text 2**

2. (a) What **two** pieces of evidence suggest that Maharaja Jai Singh was deeply interested in the field of astronomy?

**2**

---

---

---

---

(b) What were the astronomical instruments used for?

**3**

---

---

---

---

---

---

---

(c) How do we know that the Jantar Mantar at Jaipur is still regarded as a very special place?

**1**

---

---

**Marks**

You may make notes  
in this space.

**Text 3**

3. (a) What evidence suggests that the father is reluctant to send his daughter to Delhi?

**2**

---

---

---

---

(b) What made the father change his mind about sending his daughter to Delhi?

**4**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Part B (Questions 4–6)**  
(15 marks)

*Your response will be assessed on how well you:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*

You will hear THREE texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of each text. You may make notes at any time.

Listen carefully to each text and then answer the questions in HINDI.

<b>Text 4</b>	<b>Marks</b>	You may make notes in this space.
<p>4. (a) What have been the <b>three</b> main turning points in Priya’s career up to this point?</p> <p>प्रिया के व्यवसाय को दिशा देने वाले अब तक कौन से तीन मुख्य मोड़ आए?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<b>3</b>	
<p>(b) How do we know that the interview has not finished?</p> <p>हमें यह कैसे ज्ञात होता है कि साक्षात्कार पूर्ण नहीं हुआ है?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<b>1</b>	

**Text 5**

**Marks**

You may make notes  
in this space.

5. (a) What **two** problems did Vivek face?

**2**

विवेक को कौन सी दो समस्याओं का सामना करना पड़ा?

---

---

---

---

(b) How did Vivek escape from his difficult situation? Explain in detail how Vivek's personal qualities contributed to his escape.

**3**

विवेक अपनी कठिन परिस्थिति से कैसे उबर पाया? विस्तार से बताएँ कि विवेक के बचने में उसके कौन से गुणों का योगदान रहा?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Text 6**

6. Provide evidence from the text that suggests that Matheran is a better choice as a destination. Give **six** points in your response. **6**

उपरोक्त पाठ्यांश के आधार पर यह बताइये कि माथेरान की यात्रा पर जाना क्यों एक उत्तम विकल्प है। अपने उत्तर में ६ कारणों का उल्लेख करें।

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**End of Section 1**

BLANK PAGE





Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--

**2017** PUBLIC EXAMINATION

# Hindi

## Continuers Level

### Section 2: Reading and Responding (25 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 10 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet in black or blue pen.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in HINDI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A (Questions 7–8)**

(10 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- understand general and specific aspects of texts (for example, by comparing, contrasting, summarising and/or evaluating) and convey the information appropriately.

7. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

"मेरे जीवन का एकमात्र लक्ष्य है कि हर बच्चा,  
बच्चा होने के लिए आज़ाद हो,  
आगे बढ़ने और विकास के लिए आज़ाद हो,  
खाने, सोने और दिन की रोशनी देखने के लिए आज़ाद हो  
हँसने और रोने के लिए आज़ाद हो,  
खेलने और सीखने के लिए आज़ाद हो,  
स्कूल जाने के लिए आज़ाद हो, और सबसे बढ़कर,  
सपने देखने के लिए आज़ाद हो"

Source: Kailash Satyarthi, 'Let us march', Nobel Lecture,  
10 December 2014, <[www.nobelprize.org](http://www.nobelprize.org)>

अपने जीवन का यह एकमात्र लक्ष्य बनाया कैलाश सत्यार्थी ने। कहते हैं ना कि "पूत के पाँव पालने में ही दिखाई दे जाते हैं"। कैलाश केवल ११ वर्ष के थे जब उन्होंने अपने मित्रों के साथ मिलकर विदिशा, मध्यप्रदेश, में अपने अड़ोस-पड़ोस से पुरानी पुस्तकें एकत्रित कर उन बच्चों में बाँटीं जिन्हें उनकी आवश्यकता थी।

व्यवसाय से विद्युत इंजीनियर, २६ वर्षीय कैलाश ने १९८० में अपनी नौकरी छोड़ "बचपन बचाओ आंदोलन" संगठन की स्थापना की। वह मज़दूर बच्चों को शोषण से बचाने एवं शिक्षा के उनके अधिकार को दिलाने के लिए पूर्णरूप से शांतिमय आंदोलन में जुट गए।

उनके अथक प्रयासों से अब तक, १४४ देशों के ८४,००० बच्चों को दासता व बाल मज़दूरी से बचाया जा चुका है।

मुख्यरूप से कैलाश सत्यार्थी के काम एवं सक्रियवाद के कारण ही सन् १९९९ में अंतर्राष्ट्रीय श्रम संघ द्वारा बाल श्रम की निकृष्टतम श्रेणियों पर संधि संख्या १८२ को अपनाया गया जो आज विश्व भर की सरकारों के लिए मूल मार्गदर्शक है।

आप बाल श्रम के विरुद्ध वैश्विक अभियान के अध्यक्ष भी हैं। तो यह पूर्णरूप से तर्कसंगत है कि इस महान पुरुष को अपने इस अपूर्व काम के लिए वर्ष २०१४ में नोबल शांति पुरस्कार से अलंकृत किया गया।



8. Read the text and then answer in ENGLISH the question that follows.

भारत, विश्व के दूसरे सबसे बड़े मोबाइल फोन के बाज़ार के रूप में उभरा है व ई-कचरे का पाँचवा सबसे बड़ा उत्पादक भी।

भारत के अग्रणी उद्योग मंडल एसोचैम\* एंव फ्रौस्ट एंड सलेवन द्वारा किए गए एक संयुक्त अध्ययन से यह बात सामने आई कि भारत में प्रतिवर्ष १८.५ लाख टन ई-कचरा पैदा हो रहा है और इसमें हर वर्ष २५ प्रतिशत की दर से वृद्धि हो रही है। वर्ष २०१८ तक ई-कचरे के ३० लाख टन पहुँचने का अनुमान है। ई-कचरा पैदा करने में मुंबई सबसे आगे है फिर दिल्ली-एनसीआर, बेंगलुरु तीसरे व चौथे स्थान पर है चेन्नई।

अध्ययन के अनुसार लगभग ९५ प्रतिशत ई-कचरे का प्रबंधन असंगठित क्षेत्र और रद्दीमाल विक्रेताओं द्वारा किया जाता है। एसोचैम के महासचिव डी.एस.रावत ने कहा कि यह एक चिंता का विषय है कि देश में रद्दीमाल विक्रेताओं द्वारा अवैज्ञानिक तरीके से ई-कचरे का प्रबंधन किया जाता है जो बिना उचित तरीका अपनाए रेडियोधर्मी सामग्री का प्रबंधन करते हैं।

Data: ASSOCHAM India, <[www.assochem.org/newsdetail.php?id=5642](http://www.assochem.org/newsdetail.php?id=5642)>

\*ASSOCHAM – The Associated Chambers of Commerce & Industry of India



## Part B (Question 9)

(15 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- demonstrate an understanding of the stimulus text
- write text appropriate and relevant to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- manipulate language structures and vocabulary in Hindi.

9. Read the text and then answer the question in approximately 150 words in HINDI on page 7.

मुझे यह घोषित करते हुए अत्यंत प्रसन्नता हो रही है कि दिल्ली के हमारे सहयोगी विद्यालय ने हमारे निमंत्रण को स्वीकार करते हुए सन् २०१८ में अपने ग्रीष्मावकाश में २० छात्रों को ऑस्ट्रेलिया भेजने का निर्णय लिया है। उनके साथ ४ शिक्षक भी आएँगे। अपनी तीन सप्ताह की यात्रा के दौरान वे हमारी ग्यारहवीं कक्षाओं एवं विद्यालय के समुदाय का हिस्सा होंगे।

मैं विद्यालय के कप्तान अथवा अन्य कक्षाओं के कप्तानों के अतिरिक्त ग्यारहवीं या बारहवीं कक्षा के दो विद्यार्थियों को भी उस समूह में नियुक्त करना चाहूँगा जिनके पास इन अतिथियों का स्वागत करने, पाठशाला का भ्रमण कराने और पाठ्यक्रम की विस्तृत जानकारी देने का विशेष दायित्व होगा। जो विद्यार्थी इस विशेष भूमिका के लिए आवेदन करना चाहते हैं उन्हें हिन्दी बोलना और लिखना आना चाहिए। आप इस विशेष भूमिका के लिए उपयुक्त प्रत्याशी क्यों हैं, उस संबंध में संक्षिप्त विवरण देते हुए मुझे [school.principal.au](mailto:school.principal.au) पर ईमेल करें।

### QUESTION

Your name is Rani or Yash. You are very keen to be chosen for the position described in the school newsletter. Write a persuasive email of approximately 150 words in Hindi to the principal, describing why you would be suitable for this role. Do not include your address or the address of the principal in your email. Sign your email as Rani or Yash only.

आपका नाम रानी अथवा यश है। विद्यालय के सूचना पत्र में प्रकाशित भूमिका के चयन के लिए आप बहुत इच्छुक हैं। आप इस भूमिका के लिए क्यों उपयुक्त हैं, इसका विश्वास दिलाते हुए अपने विद्यालय के प्रधानाध्यापक को लगभग १५० शब्दों की एक ईमेल लिखें। अपना या प्रधानाध्यापक का पता ना लिखें और अपने हस्ताक्षर में केवल रानी अथवा यश ही लिखें।

You may make notes in this space.









Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--

**2017** PUBLIC EXAMINATION

# Hindi

## Continuers Level

### Section 3: Writing in Hindi (20 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 40 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet in black or blue pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in HINDI.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Section 3 (Questions 10–12)**  
(20 marks)

Your response will be assessed on how well you:

- demonstrate depth of treatment of information, ideas and/or opinions
- write text appropriate and relevant to context, purpose and audience
- structure and sequence information and ideas
- manipulate language structures and vocabulary in Hindi.

Answer ONE question from this section in approximately 250 words in HINDI.

10. Use the sand painting below to write an imaginative story for a newspaper that has many readers from the local Hindi-speaking community. You may set your story in India or within the Hindi-speaking communities in Australia, but the story must have a strong link to the community. Write your story.

रेत चित्र का प्रयोग करते हुए एक ऐसे समाचारपत्र के लिए एक कल्पनात्मक कहानी लिखें जिसके बहुत से पाठक स्थानीय हिन्दी भाषी समुदाय के हैं। आप अपनी कहानी को भारत या ऑस्ट्रेलिया के हिन्दी भाषी समुदायों पर आधारित कर सकते हैं मगर समुदाय से उसका मज़बूत संबंध होना आवश्यक है। अपनी कहानी लिखें।



11. Two restaurants in your city claim that their *malai kofta* is the best one in the city. You are a famous food critic who writes reviews about food and restaurants for an international magazine. The editor of the magazine has asked you to visit and evaluate the two restaurants in order to decide which restaurant's *malai kofta* is the best one. Write your review.

आपके शहर के दो प्रसिद्ध भोजनालय यह दावा करते हैं कि उनका बनाया मलाई कोफ़ता सबसे स्वादिष्ट होता है। आप एक प्रसिद्ध भोजन समालोचक हैं जो एक अंतर्राष्ट्रीय पत्रिका के लिए भोजन और भोजनालयों की समीक्षा करते हैं। आपकी पत्रिका के संपादक ने आपको इन दोनों भोजनालयों में जाकर इस दावे का मूल्यांकन करने को कहा है जिससे यह सुनिश्चित किया जा सके कि किस भोजनालय का मलाई कोफ़ता सबसे अच्छा है। अपनी समालोचना लिखें।

12. You have been invited to write an article from a personal perspective for a Hindi book for young people. You have decided to write about how your family and your schooling have influenced your dreams for the future. Write your article.

आपको युवाओं की एक हिन्दी पत्रिका के लिए निजी दृष्टिकोण से एक लेख लिखने के लिए आमंत्रित किया गया है। भविष्य के प्रति आपके सपनों को, आपके परिवार व स्कूली शिक्षा ने किस प्रकार से प्रभावित किया, इस विषय पर आपने लिखने का निर्णय लिया। अपना लेख लिखें।

You may make notes in this space.





