



# Victorian Certificate of Education 2013

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

## STUDENT NUMBER

Figures

Words


Letter

--

# INDONESIAN FIRST LANGUAGE

## Written examination

Thursday 21 November 2013

Reading time: 11.45 am to 12.00 noon (15 minutes)

Writing time: 12.00 noon to 2.00 pm (2 hours)

## QUESTION AND ANSWER BOOK

### Structure of book

<i>Section</i>	<i>Number of questions</i>	<i>Number of questions to be answered</i>	<i>Number of marks</i>	<i>Suggested times (minutes)</i>
1	1	1	25	30
2	1	1	30	40
3	5	1	25	50
			Total 80	120

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or white out liquid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

### Materials supplied

- Question and answer book of 15 pages, including **Assessment criteria** on page 15.

### Instructions

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

### At the end of the examination

- Hand in this question and answer book at the end of the examination.

**Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.**

**THIS PAGE IS BLANK**

**SECTION 1 – Listening and responding****Instructions for Section 1****Text 1, Question 1** (25 marks)

You will hear one text. It will be played twice. There will be a pause of approximately five minutes between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in **INDONESIAN**.

**TEXT 1****Question 1**

a. Apa yang dibicarakan dalam program ini?

---

b. Jelaskan asal dan perkembangan musik dangdut di Indonesia.

---



---



---

c. Jelaskan peranan gendang yang dimainkan dalam musik dangdut.

---



---



---

d. Buktikan mengapa musik dangdut tetap digemari dan mengapa?

---



---



---



---



---



---

e. Selain dari musik dangdut, apakah ada musik lain yang populer di Indonesia?

---

You may make notes  
in this space.

**END OF SECTION 1  
TURN OVER**

**SECTION 2 – Reading and responding****Instructions for Section 2****Texts 2 and 3, Question 2 (30 marks)**

Read the two texts and then answer the question in 200–250 words in **INDONESIAN**.

**TEXT 2****Tanah Airku**

Hananto

Permintaan minyak kelapa sawit dari Indonesia yang tinggi mengundang berbagai hal yang meresahkan. Ekspansi perkebunan kelapa sawit tidak saja merusak habitat tumbuhan tetapi juga habitat hewan yang ada di hutan dan sekitarnya.

Menurut laporan ribuan orangutan dibunuh karena merusak perkebunan dan dianggap sebagai hama kelapa sawit. Dengan makin menyempitnya habitat orangutan, sering ditemukan orangutan masuk kampung di berbagai daerah di dekat perkebunan kelapa sawit. Percaya atau tidak, hanya tinggal 50.000 ekor yang masih hidup.

Kelapa sawit adalah jenis tanaman tunggal yang tidak dapat tumbuh berdampingan dengan jenis tanaman lain. Hal ini menyebabkan hilangnya bahan pakan dan kerusakan habitat hutan yang merupakan lingkungan hayati dari binatang liar seperti orangutan dan gajah. Hewan-hewan ini merupakan korban yang paling menyedihkan.

Sayang sekali pencemaran air yang disebabkan oleh limbah hasil industri kelapa sawit mengakibatkan hilangnya kualitas dan kuantitas air. Keadaan ini mempengaruhi gagalnya panen dari berbagai jenis tanaman lainnya.

Dilema yang ditimbulkan oleh pembuatan bahan bakar dari kelapa sawit adalah bahwa bahan bakar tersebut dapat mengurangi polusi udara, sedangkan lahan yang dibutuhkan sangat besar, dan dalam proses pengadaannya merusak ekosistem yang kaya akan karbon. Jika keadaan ekosistem hutan tidak diperhatikan, proyek-proyek kelapa sawit yang besar dan menguntungkan saat ini niscaya hanya akan meninggalkan hutan tandus untuk generasi ke depan.

You may make notes  
in this space.

**TEXT 3**

You may make notes  
in this space.

## **Kelapa Sawit sebagai Tambang Emas**

Oleh: Harimukti

Indonesia adalah negara penghasil dan pengekspor kelapa sawit terbesar di dunia. Hal ini merupakan keuntungan besar untuk negara dengan produksi mencapai 45 juta ton per tahun. Diperkirakan keuntungan ini akan mengurangi angka kemiskinan tidak saja bagi rakyat pengelola kelapa sawit akan tetapi juga untuk masyarakat Indonesia umumnya. Berbagai infrastruktur telah dibangun dan dikembangkan oleh pemerintah untuk mengakomodasi pengelolaan perkebunan kelapa sawit. Manfaat ini berdampak langsung untuk masyarakat lokal, seperti adanya pembangunan jalan, pendidikan, pengadaan sarana kesehatan dan juga peluang untuk membuka usaha.

Banyaknya kegunaan dari kelapa sawit menyebabkan kebutuhan kelapa sawit meningkat. Bukan saja untuk industri makanan, kosmetik dan kesehatan; juga sebagai alternatif bahan bakar fosil dengan kapasitas untuk menangkap karbon dari atmosfer yang secara

tidak langsung akan mengurangi polusi udara.

Permintaan minyak kelapa sawit yang pesat ini sangat mengkhawatirkan karena adanya berbagai dampak negatif pada lahan kelapa sawit. Lahan akan tandus setelah hasil pohon kelapa sawit dipetik. Pengamat pelestarian alam dan organisasi dunia mengkhawatirkan keadaan ini karena hilangnya hutan subur disebabkan kerusakan tanah yang meluas.

Oleh sebab itu salah satu langkah yang diambil oleh pemerintah Indonesia adalah menghentikan pembukaan ataupun pengelolaan perkebunan kelapa sawit di wilayah hutan tropis. Semua produksi kelapa sawit yang dihasilkan dari perkebunan ramah lingkungan ditandai dengan sertifikat resmi yang diakui dunia.

Kelanjutan dari kebijakan ini, para pengusaha yang menggunakan hasil kelapa sawit telah menyetujui hanya akan menggunakan produk kelapa sawit yang bersertifikat saja.

**Question 2**

Sebagai pemuka organisasi pemuda, Anda diminta untuk berbicara di seminar Lingkungan Hidup. Tulislah naskah pidato Anda dengan menganalisa isu-isu yang terdapat di kedua bacaan di atas mengenai keuntungan dan kerugian untuk masyarakat Indonesia.









**SECTION 3 – Writing in Indonesian****Instructions for Section 3****Questions 3–7 (25 marks)**

Answer **one** question in 300–450 words in **INDONESIAN**.

Space is provided on the following page to make notes.

**Question 3**

Di jaman moderen sekarang ini, ungkapan ‘Banyak anak banyak rejeki’ sudah tidak lagi mempunyai makna yang sama dengan jaman dulu. Sebagai seorang pengamat sosial, tulislah sebuah artikel dalam majalah keluarga yang mengevaluasi ungkapan di atas.

**OR****Question 4**

Sebagai seorang remaja yang trendi, Anda terpesona dengan mode paling mutakhir. Anda mengalami dilema dengan adanya slogan ACI (Aku Cinta Indonesia). Tulislah surat kepada redaksi surat kabar *Kompas* mengenai keuntungan dan kerugian membeli produk-produk dalam negeri.

**OR****Question 5**

Anda ditugaskan untuk meliput pesta budaya dalam rangka merayakan hari Kemerdekaan Indonesia. Buatlah sebuah laporan tentang liputan Anda untuk pemerintah daerah setempat tentang pentingnya cerminan Indonesia dalam perayaan nasional kaitannya dengan pelestarian budaya, kebaikan dan keburukan melestarikan budaya-budaya lokal.

**OR****Question 6**

Perasaan senang dan kagum menyelimuti benakku ketika berjalan di sepanjang pantai yang penuh dengan wisatawan mancanegara yang sedang menikmati keindahan pantai ini. Lamunanku jauh ke angkasa ingin mengembangkan keindahan pantai ini ... Lanjutkan cerita ini.

**OR****Question 7**

Dalam imajinasi, Anda menjadi bagian dari sebuah lukisan. Tampak semua manusia ataupun binatang aneh dengan dunia Anda. Tulislah dalam jurnal, apa yang Anda alami.

You may make notes in this space.









### **Assessment criteria**

#### **Section 1: Listening and responding**

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

#### **Section 2: Reading and responding**

- the capacity to identify and synthesise relevant information and ideas from the texts
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)

#### **Section 3: Writing in Indonesian**

- relevance, breadth and depth of content
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)
- range and appropriateness of vocabulary and grammar