

**Victorian Certificate of Education  
2018**

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

STUDENT NUMBER           Letter

**INDONESIAN  
FIRST LANGUAGE**

**Written examination**

**Wednesday 21 November 2018**

**Reading time: 11.45 am to 12.00 noon (15 minutes)**

**Writing time: 12.00 noon to 2.00 pm (2 hours)**

**QUESTION AND ANSWER BOOK**

**Structure of book**

<i>Section</i>	<i>Number of questions</i>	<i>Number of questions to be answered</i>	<i>Number of marks</i>	<i>Suggested times (minutes)</i>
1	1	1	25	30
2	1	1	30	40
3	5	1	25	50
			Total 80	120

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or correction fluid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

**Materials supplied**

- Question and answer book of 17 pages, including **assessment criteria** on page 17

**Instructions**

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

**Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.**

**THIS PAGE IS BLANK**

**SECTION 1 – Listening and responding****Instructions for Section 1****Text 1, Question 1 (25 marks)**

You will hear one text. It will be played twice. There will be a pause of approximately five minutes between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in **INDONESIAN**.

**TEXT 1****Question 1**

- a. Bagaimana Reva digambarkan dalam awal penggalan cerita?

---



---



---

- b. Bagaimana reaksi Reva ketika melihat kembali foto masa lalunya?

---



---



---

- c. Mengapa kenangan pada saat foto diambil sangat penting bagi Reva?

---



---



---



---

- d. Bagaimana Tarno menjelaskan kekuatan alam?

---



---



---



---

You may make notes  
in this space.

e. Jelaskan cara Reva menyikapi nasehat Tarno.

---

---

You may make notes  
in this space.

**END OF SECTION 1**

**CONTINUES OVER PAGE**

**TURN OVER**

**SECTION 2 – Reading and responding****Instructions for Section 2****Texts 2 and 3, Question 2 (30 marks)**Read the two texts and then answer the question in 200–250 words in **INDONESIAN**.**TEXT 2****Desaku di Tengah Modernisasi**

Johan

Kehidupan di desaku banyak dipengaruhi oleh arus modernisasi yang dibawa oleh wisatawan, masuknya teknologi, pengetahuan baru tentang sistem perdagangan dari luar dan timbulnya gaya hidup baru.

Kecintaan akan kebersihan, keselarasan dan keseimbangan alam sekitar serta kehidupan keseharian yang berpatokan pada keharmonisan bermasyarakat mulai pudar.

Desaku tampak kotor dan terlihat tumpukan sampah yang berserakan.

Lebih jauh lagi, kehidupan keseharian pada pola makan kami pun berubah. Banyak pedagang makanan kecil menawarkan dagangan, seperti permen dan mie instan yang sangat populer. Namun, karena kurangnya pengetahuan tentang arti masa pakai pada makanan instan, banyak makanan yang sudah kadaluwarsa tetap dikonsumsi. Masyarakat mengenal kehidupan malam

dan muncul kebiasaan merokok. Kehidupan seperti ini mengkhawatirkan kepala desa.

Sejak beberapa tahun terakhir ini, kesadaran akan nilai dan norma sosial di desaku mulai ditekankan kembali. Seperti mengembalikan penggunaan bambu untuk alat-alat rumah tangga dan bukan plastik. Diharapkan mereka dapat memelihara kecintaan akan alam.

Wisatawan pun diharapkan ikut berperan dalam mengembalikan nilai-nilai luhur warga desaku. Tetapi keinginan mengembalikan adat ini sulit dicapai.

Misalnya bentuk dan bahan bangunan rumah sudah berbeda, warna pakaian lebih beraneka, pergaulan semakin luas.

Walau bagaimanapun, tantangan modernisasi ini perlu disesuaikan dengan kondisi dan sejarah masyarakat desaku yang unik.

You may make notes in this space.

**TEXT 3****Modernisasi di Desaku**

Kang Odji

Lokasi tempat tinggal kami dekat dengan sebuah desa yang sudah modern dan menjadi pusat perekonomian, sehingga desa kami merasakan pengaruhnya. Setelah beberapa tahun, akhirnya modernisasi merambah dalam keseharian kami. Aku merasa sangat beruntung, tidak saja mendapat pendidikan secara informal ataupun menikmati kemajuan teknologi, tetapi juga bisa berinteraksi dengan dunia luar. Desa kami yang tadinya gelap gulita pada malam hari, sekarang memiliki lampu energi matahari dari pemerintah. Dengan demikian kegiatan kami sehari-hari tidak terhalang oleh waktu dan produktifitas masyarakat bertambah.

Semua perubahan ini menjadikan masyarakat di desa kami lebih banyak berpikir mengenai kebutuhan materi dan kehidupan yang mudah. Seperti misalnya memakai pakaian yang serba modern, telepon genggam bahkan alas kaki pun semakin marak di masyarakat. Mau tidak mau, cepat atau lambat globalisasi akan hadir di setiap sudut dunia.

Sayangnya perubahan ini tidak dibarengi dengan kesiapan pendidikan yang memadai. Walaupun ekonomi sudah mendukung, masyarakat kami sebenarnya belum siap menghadapi perubahan yang drastis, sehingga terjadi goncangan budaya dan pergeseran nilai-nilai adat. Sebagai manifestasinya kehidupan sosial masyarakat cenderung mementingkan kepentingan pribadi dan kurang beradaptasi dengan lingkungan.

**Question 2**

Sebagai seorang pemerhati budaya, Anda ditugaskan membuat laporan untuk lembaga Lintas Budaya Indonesia. Dengan hanya menggunakan informasi dari Teks 2 dan Teks 3, tulislah laporan tentang pengaruh modernisasi dan cara-cara menangani tantangan yang dihadapi.

You may make notes  
in this space.









**SECTION 3 – Writing in Indonesian****Instructions for Section 3****Questions 3–7 (25 marks)**

Answer **one** question in 300–450 words in **INDONESIAN**.

Space is provided on the following page to make notes.

**Question 3**

Bayangkan ketika sedang berenang, Anda melihat seekor ikan paus. Tulislah sebuah cerita tentang ikan paus yang Anda lihat. Cerita Anda akan diterbitkan pada situs pencinta ikan paus.

**OR**

**Question 4**

Ketika sedang liburan di Eropa, tanpa Anda sadari tas Anda tertinggal di dalam bis. Tulislah bagaimana perasaan Anda dan ceritakan apa yang terjadi selanjutnya.

**OR**

**Question 5**

Anda diundang untuk memberikan pidato pada konferensi tentang hal kecanduan dunia maya yang membahas isu-isu seputar kecanduan tersebut dan memberi beberapa saran untuk mengatasinya. Tulislah naskah pidato Anda dengan mengevaluasi dan mencari solusi untuk masalah ini.

**OR**

**Question 6**

Mengadakan perjalanan dalam negeri dianggap lebih bermanfaat daripada perjalanan ke luar negeri. Tulislah sebuah laporan yang membahas pendapat ini untuk anak-anak muda yang gemar mengadakan perjalanan ke tempat-tempat baru.

**OR**

**Question 7**

Tulislah sebuah artikel untuk koran harian yang membahas baik buruknya naik sepeda dibandingkan dengan naik mobil.

You may make notes in this space.

Write your response on the following pages.

**SECTION 3** – continued











### **Assessment criteria**

#### **Section 1 – Listening and responding**

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

#### **Section 2 – Reading and responding**

- the capacity to identify and synthesise relevant information and ideas from the texts
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)

#### **Section 3 – Writing in Indonesian**

- relevance, breadth and depth of content
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)
- range and appropriateness of vocabulary and grammar