



Victorian Certificate of Education 2013

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

STUDENT NUMBER

Figures

Words

Letter

--

KOREAN FIRST LANGUAGE

Written examination

Wednesday 16 October 2013

Reading time: 2.00 pm to 2.15 pm (15 minutes)

Writing time: 2.15 pm to 4.15 pm (2 hours)

QUESTION AND ANSWER BOOK

Structure of book

Section	Number of questions	Number of questions to be answered	Number of marks	Suggested times (minutes)
1	1	1	25	30
2	1	1	30	40
3	5	1	25	50
			Total 80	120

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or white out liquid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

Materials supplied

- Question and answer book of 17 pages, including **Assessment criteria** on page 17.

Instructions

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

At the end of the examination

- Hand in this question and answer book at the end of the examination.

Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.

THIS PAGE IS BLANK

SECTION 1 – Listening and responding**Instructions for Section 1****Text 1, Question 1 (25 marks)**

You will hear one text. It will be played twice. There will be a pause of approximately five minutes between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in **KOREAN**.

TEXT 1**Question 1**

- a. 유준현씨가 말하는 **영재교육**의 정의는 무엇인가?

- b. 유준현씨가 지적한 영재들이 발전시켜야 할 자기 정체성을 방해하는 요소 두 가지를 쓰시오.

- c. 유준현씨는 '현재 영재교육에서 주객이 전도되었다'고 지적하였다. 이것이 의미하는 영재교육의 현실을 본문에 근거하여 한 문단으로 설명하시오.

- d. 최수연 협회장이 말한 진정한 영재교육을 방해하는 퇴행학습의 두 가지 예를 쓰시오.

You may make notes
in this space.

- e. 창의적인 능력을 평가하기 위해 포트폴리오를 제안한 이유를 설명하시오.

- f. 최수연 협회장이 오늘날 영재 교육의 중심이 되어야 할 **창의성 교육**은 정약용 선생이 말한 **독립적인 개인**에 근원을 둔다고 지적하였다. 이들은 어떤 점에서 유사한 것인지 들은 내용을 근거로 설명해 보시오.

You may make notes in this space.

- g. 다음은 두 연설을 요약한 노트이다. 두 연설의 내용을 골고루 참조하여 최소 두 문단 이상으로 아래의 주제를 설명해 보시오.
(단, 자신만의 문장으로 재구성 할 것)

You may make notes
in this space.

주제: 현재 한국의 영재 교육에는 학습은 있어도 교육은 없다.

SECTION 2 – Reading and responding**Instructions for Section 2****Texts 2 and 3, Question 2 (30 marks)**

Read the two texts and then answer the question in 800–1000 *cha* in **KOREAN**.

TEXT 2**소셜네트워크 세상**

스마트폰이 모든 세대 간 필수품으로 떠오르고 있다. 우리는 이제 시공간의 제약을 넘어 동시다발적으로 서로 정보를 공유하며 소통하게 되었다. 이는 빠르고 안정적인 네트워크 통신망과 스마트폰 보급의 대중화에 기인한 것이다.

이러한 디지털 생태계의 도래로 양방향 소통이 가능해지면서 소셜네트워크서비스 (SNS)는 누구나 목소리를 낼 수 있는 광장 역할을 톡톡히 하고 있다. 예를 들어 SNS 공간 속에서 유권자들은 참신한 아이디어로 투표 득려나 지지 후보 성원 등 여론형성에 주도적인 역할을 하였다. 작년 여름 태풍이 불었을 때에도 SNS 사용자들은 피해 상황을 신속히 보도해 일인 미디어의 기능을 해낸 것이다.

또한 누구나 SNS를 통하여 표현의 자유를 누리고 있어 획기적이며 새로운 인간관계가 형성되고 있다. 자신을 표현하기 위한 수단으로 활용되고 있는 SNS가 개인의 삶을 공개하고 의견 공유가 원활하도록 적극적인 전달 통로의 역할을 하고 있기 때문이다. 게다가 학교 친구나 직장 동료 등 각 개인이 속한 공동체로 국한되었던 기존의 인맥이 다른 지역 사람들은 물론 유명 인사나 존경하는 인물 등으로 확대되어 이제는 SNS를 이용하는 전 세계 모든 사람들과 관계를 맺을 수 있게 되었다.

그 뿐만 아니라 저비용으로 효과적인 마케팅 역시 가능하게 되었다. 단지 SNS만으로 문화와 언어, 인종의 벽을 넘어 단기간에 전 세계 시장을 석권한 경우는 이제 더 이상 놀랄 일이 아니다. 정보를 수동적으로 수용하던 기존의 소비자들이 이제는 적극적이고 자발적으로 생산하는 입장으로 바뀌고 있어 일방적인 광고보다는 SNS를 통한 실질적인 정보 공유에 대한 신뢰성이 갈수록 높아지고 있는 것이다.

새롭게 지각 변동을 일으키며 나타난 SNS의 출현으로 우리 사회는 앞으로 의사소통 구조에 상당한 긍정적 효과를 기대할 수 있다. 따라서 우리는 이것이 갖고 있는 양방향 소통의 특징을 잘 살려 자유롭게 자신을 표현하여 역동적인 인간관계를 형성하고 정보 평등과 공유의 시대를 만들어가야 하겠다.

You may make notes
in this space.

TEXT 3**SNS 사용의 역효과**

다음은 00사회과학대학원 오충일 교수와 00정보통신연구소 임만택 소장과의 대담 발췌 내용이다.

오교수: 불특정 다수가 실시간 공유하는 방대한 정보의 시시비비를 가리는 일이란 지극히 어렵기 때문에 이것이 초래하는 폐해는 실로 막대하다. 음해하는 세력의 여론조작이나 루머의 악의적 유포, 국가 안보에 대한 오보사례는 SNS로 인한 단적인 예이다. 사람 셋이면 호랑이도 만들어 낸다는 ‘삼인성호(三人成虎)’가 현재 SNS의 실태라고 생각한다.

임소장: 이제는 개인을 넘어 심지어 기업 정보 유출사례도 빈번해지고 있다. 기업 내부 정보의 안전성은 실무자들이 익명으로 회사를 평가하는 시스템이 시작되면서 불투명한 실정이다. 이러한 정보유출 사례를 예방하기 위하여 국가기관에서도 법관이나 군인들에게 정보공개 범위를 설정한 SNS 사용지침서를 배포하는 등 적극적인 관리에 나섰다.

오교수: 게다가 인간관계도 피상적이고 즉흥적으로 이루어지기 쉽다. 이에 자가당착(自家撞着)¹에 빠져 같은 생각을 가진 사람들끼리만 소통하려는 경향이 증가한다. 또한 관계의 맺고 끊음이 용이해지면서 진정성이 현저히 낮아졌고 자신의 존재감만 대중에 드러내려는 나르시시즘적² 모습이 만연하게 되었다.

임소장: SNS를 통하여 허위과장광고도 쉽게 조장된다. 자발적 홍보가 이루어지는 전자상거래의 일종인 소셜커머스의 등장으로 사실과 다른 부분이 여과없이 유포, 재생산되기 때문이다. 이제는 선택의 여지가 없는 SNS! 이의 올바른 사용이 무엇보다도 절실한 시점이다.

¹ 자가당착(自家撞着): 같은 사람의 말이나 행동이 앞뒤가 서로 맞지 아니하고 모순됨

² 나르시시즘(narcissism): 자기자신을 사랑함. 자아도취나 자의식과잉을 비유적으로 나타내는 말

Question 2

당신은 <한국대학의 21세기 인재전형 수시모집>에 지원하기 위하여 본 대학에서 ‘**학생들에게 바람직한 SNS 사용**’이라는 제목으로 출제된 논술 시험에 응시하였다. 제출할 800-1000자의 논술 답안을 쓰시오. (단, 위 두 글의 내용을 참고하되 그대로 베끼거나 찬·반을 논하지 말 것)

You may make notes
in this space.

CONTINUES OVER PAGE

TURN OVER

SECTION 3 – Writing in Korean

Instructions for Section 3

Questions 3–7 (25 marks)

Answer **one** question in 1000–1200 *cha* in **KOREAN**.

Space is provided on the following page to make notes.

Question 3

‘사농공상’이라는 신분제도가 있었던 조선시대에 양인에게 열린 유일한 신분상승은 과거를 통해 입신양명하는 것이었다. 그 시대에 양인이었던 당신의 인생 목표는 과거에 급제하여 양반으로의 신분상승이었다. 자신의 인생을 회고하는 **회고록**을 쓰시오.

OR

Question 4

아래의 그림은 고등 학생을 대상으로 한 <이야기가 있는 사진 전시회>에 출품한 서인주 학생의 작품 ‘**삶에 대하여**’이다. 이 그림에 담겨 있는 내용과 관련하여 아래의 글로 마무리되는 **상상글**을 쓰시오.

삶이란 위대하고 놀라운 신비이다.

곧 순간순간이 아름다운 마무리이자 시작이어야 한다.

<삶에 대하여>



출처: KBS 월드

OR

Question 5

2050년인 현재 한국어가 세계 공용어로 사용된 지 30년이 되었다. 고등학생인 당신은 00교육방송국의 청소년 프로그램 제작자로부터 그동안 세계 공용어인 한국어로 인해 변화된 한국의 교육현장에 대한 인터뷰를 요청받았다. 그 내용을 **인터뷰 형식**으로 상상해서 쓰시오.

OR

Question 6

요즈음 국내 취업난을 극복하기 위하여 청·장년들이 해외 취업을 준비하고 있으며 실제로 상당수의 근로자가 해외 취업에 성공하고 있다. 한국산업인력공단에 근무하고 있는 당신은 한국고등학교 진학담당 교사로부터 고등학교 3학년 학생들을 대상으로 ‘해외 취업의 장단점’을 알리기 위한 강연을 부탁받았다. 해외 취업의 긍정적·부정적 영향에 대한 강연 **연설문**을 쓰시오.

OR

Question 7

최근 애완견, 고양이 등 가족 구성원으로 인식된 반려동물을 키우는 사람들이 늘고 있다. 반려동물¹ 천만 시대를 맞이하여 한국동물협회는 이로 인한 사회 인식의 변화와 관련 산업에 관한 실태를 조사하고 있다. 고등학생으로서 한국동물협회장에게 ‘반려동물이 한국 사회에 미치는 긍정적·부정적 영향’을 내용으로 하는 **편지**를 쓰시오.

¹ 반려동물: 애완동물(愛玩動物)을 달리 이르는 말

You may make notes in this space.

A script book is available from the supervisor if you need extra paper to complete your answer. Please ensure you write your **student number** in the space provided on the front cover of the script book. **At the end of the examination, place the script book inside the front cover of this question and answer book.**

Assessment criteria

Section 1: Listening and responding

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2: Reading and responding

- the capacity to identify and synthesise relevant information and ideas from the texts
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)

Section 3: Writing in Korean

- relevance, breadth and depth of content
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)
- range and appropriateness of vocabulary and grammar