VICTORIAN CURRICULUM AND ASSESSMENT AUTHORITY

Victorian Certificate of Education
2020

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

STUDENT NUMBER | | | | | | | | | Letter | |

KOREAN
FIRST LANGUAGE
Written examination

Tuesday 20 October 2020

Reading time: 2.00 pm to 2.15 pm (15 minutes)
Writing time: 2.15 pm to 4.15 pm (2 hours)

QUESTION AND ANSWER BOOK

Structure of book

Section	*Number of questions*	*Number of questions to be answered*	*Number of marks*	*Suggested times (minutes)*
1	1	1	25	30
2	1	1	30	40
3	5	1	25	50
			Total 80	120

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or correction fluid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

Materials supplied
- Question and answer book of 17 pages, including **assessment criteria** on page 17

Instructions
- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.

© VICTORIAN CURRICULUM AND ASSESSMENT AUTHORITY 2020

THIS PAGE IS BLANK

SECTION 1 – Listening and responding

Instructions for Section 1

Text 1, Question 1 (25 marks)

You will hear one text. It will be played twice. There will be a pause of approximately five minutes between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in **KOREAN**.

TEXT 1

Question 1

a. 노연우 박사의 역설적인 표현이 함축하는 아리랑 정신의 의미를 상세히 설명하시오.

You may make notes in this space.

b. '아리랑이 요즘 시대의 SNS (사회관계망서비스) 역할을 한다'는 말이 시사하는 바를 논하시오.

You may make notes in this space.

c. 아리랑의 대중화 요인을 두 가지 측면으로 나누어 각각 기술하시오.

d. 들은 내용을 토대로 진도 아리랑과 밀양 아리랑을 비교 분석하시오.

e. 아리랑이 가지고 있는 무형문화재로서의 가치를 서술하시오.

You may make notes in this space.

END OF SECTION 1
TURN OVER

SECTION 2 – Reading and responding

Instructions for Section 2

Texts 2 and 3, Question 2 (30 marks)
Read the two texts and then answer the question in 800–1000 *cha* in **KOREAN**.

You may make notes in this space.

TEXT 2

[갑론을박] 설탕세 도입, 어불성설

최근 보건복지부는 설탕세 도입을 검토 중이며, 정부는 개인의 표현의 자유를 침해하는 먹방(먹는 방송의 줄임말로 출연자가 직접 먹는 모습을 보여 주면서 시청자의 흥미를 끄는 방송) 규제에 나섰다. 이에 국가주의적 발상의 극치이며, 국민의 행복추구권을 박탈하는 설탕세 도입을 규탄한다.

국가는 의료 시설을 확충하거나 국민 의료비 절감 등 국민이 체감할 수 있는 정책을 고려해야 한다. 그러나 정부는 조세 정책을 내세워 겉으로는 국민 건강 증진 대책처럼 보이나 사실은 세금을 걷으려고 국민을 우롱하고 있다. 즉 설탕세는 세수를 위한 꼼수이다.

외국의 사례를 살펴보자. 2011년 세계 처음으로 비만세를 도입했던 덴마크는 2.3% 이상 포화지방산을 함유한 식료품에 세금을 부과했지만, 소비자들은 가격이 저렴한 인접 국가에 원정 쇼핑을 가는 등 실효성이 없어 1년 만에 폐지했다. 영국도 2018년 설탕세를 도입했으나, 설탕세가 비만 예방에 효과가 있다는 근거가 불확실하며, 비교적 탄산 음료를 많이 소비하는 저소득층에게만 부담을 주는 죄악세(sin tax)가 되었다며 폐지 여론이 들끓고 있다.

심지어 설탕 함량이 높은 케이크, 아이스크림 등 후식을 많이 소비하는 태국, 영국 등과 달리 한국인들은 밥이나 과일 등에서 당분 섭취가 더 많다. 그런데도 한국인의 식생활과 전혀 상관이 없는 설탕세를 도입하면 결국 대부분의 식재료에 세금을 부과하는 형국이 될 것이다.

김선택 한국납세자연맹 회장은 '재화의 가격에 포함돼 소득 수준과 상관없이 간접세 방식으로 설탕세나 비만세를 부과하면, 저소득층의 실소득이 더 낮아져 이들의 건강 개선은 실패하는 반면 소득 불평등만 더 악화시킨다'고 주장했다. 그러므로 국가는 건강한 먹거리 제공, 탄산 음료에 경고 문구 붙이기 등의 비가격정책을 펼쳐야 한다. [서울모닝헤럴드, 김건강]

You may make notes in this space.

TEXT 3

국가의 미래, 청소년 비만 예방 시급

정부는 작년 말 먹방 프로그램 가이드 라인을 발표하여 비만과의 전쟁을 선포했다. 이는 2016년, 세계보건기구(World Health Organization)의 설탕세 도입 권고 이후에도 성인 세 명 중 한 명 꼴로 비만 인구가 지속적으로 증가하고 있기 때문이다.

비만은 비단 성인만의 문제가 아니다. 2019년 여성가족부는 2015년에 21.2%이던 청소년 비만율이 해마다 증가하여 2018년에는 25%로, 청소년 네 명 중 한 명이 비만이라는 충격적인 통계를 발표했다. 또한, 청소년 비만의 원인인 탄산 음료 섭취는 33.5%에서 42.7%로 증가했으며, 단맛 음료 섭취도 41.4%에서 50.3%로 늘었다.

청소년의 비만은 성인 비만의 지름길이므로 간과할 수 없는 문제이다. 그러므로, 설탕만이 아니라 청량음료 등 가당 식품에 들어 있는 당의 함유율에 따라 세금을 자동적으로 부과하는 일종의 징벌적 과세인 설탕세(sugar tax) 도입이 시급하다. 이는 음식에 들어가는 설탕에 세금을 부과해 전반적인 열량 섭취 제한 및 질병을 유발하는 비만의 근본적인 원인 퇴치에 일조한다.

현재 30개국에서 설탕세를 도입, 시행하여 큰 효과를 보고 있다. 영국에서는 세금 부과 시점 전에 이미 제조 업체 스스로 제품 속 설탕 함유량을 대폭 감소시켰다. 또한, 세금으로 조성된 기금이 학교 스포츠 시설 확충 및 아침 식사 활성화 등에 사용되어 궁극적으로 청소년 비만 예방과 비만율을 낮추는 데 기여했다.

태국도 자국민의 건강한 식습관을 형성하기 위해 아시아 국가 중 최초로 설탕세를 도입했다. 이처럼 설탕세 도입은 더 미룰 수 없는 웰빙 트렌드로 급부상하고 있으므로, 때를 놓쳐 소 잃고 외양간 고치는 우를 범하지 않으려면 시의적절한 조치가 절실한 시점이다. [월간 청소년과 건강]

Question 2

매년 10월 11일은 세계보건기구가 제정한 '세계 비만의 날'이다. 평소 건강에 관심이 많은 당신은 보건복지부 게시판에 '청소년의 건강을 위한 제언'이라는 주제로 자신의 의견을 기고하려고 한다. 제시한 두 지문을 토대로 논설문을 작성하시오.

SECTION 2 – continued

END OF SECTION 2

CONTINUES OVER PAGE

SECTION 3 – Writing in Korean

Instructions for Section 3

Questions 3–7 (25 marks)
Answer **one** question in 1000–1200 *cha* in **KOREAN**.
Space is provided on the following page to make notes.

Question 3

아래는 서양 동화나 영화속 인물에 한복을 입혀 다양한 협업 작품 활동을 하는 일러스트레이터 우나영씨의 그림이다. 이와 같은 작품이 한국 문화의 세계화에 끼치는 긍정적, 부정적 영향에 관하여 한복진흥센터 웹사이트에 게재할 보고서를 쓰시오.

Due to copyright restrictions, this material is not supplied.

Source: 우나영, <https://instagram.com/woohnayoung>

OR

Question 4

골목길의 담벼락에 그림을 그린 일명 벽화마을이 전국적으로 확산되고 있다. 이화마을, 감천마을, 동피랑마을 등 도시재생사업의 일환으로 형성된 벽화마을이 갖는 긍정적, 부정적 측면에 대하여 지역 신문에 기고할 기사문을 쓰시오.

OR

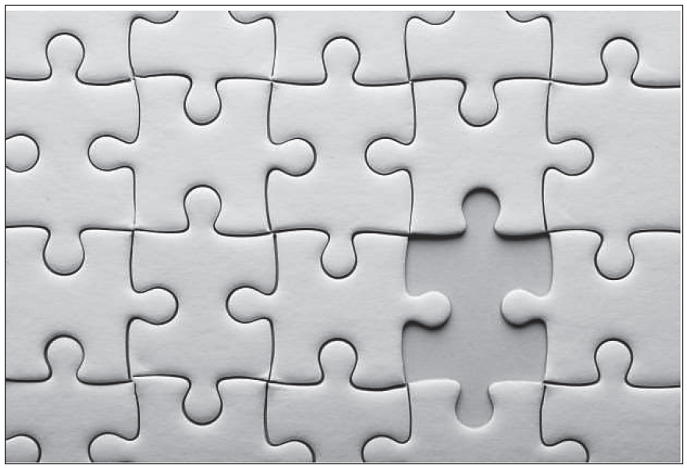
Question 5

최근 자정 전까지 주문하면 익일 아침 7시까지 배달해 주는 새벽 배송 서비스가 유통시장과 국민들의 생활에 변화를 일으키고 있다. 새벽 배송의 장단점에 대한 이용 후기를 배송 회사에 편지글로 쓰시오.

OR

Question 6

당신은 한 출판사로부터 '나의 진로'라는 제목의 책에 실을 짧은 이야기 집필을 의뢰받았다. 그 책의 표지인 아래 그림에 어울리는 짧은 이야기를 상상하여 쓰시오.



Source: jcomp/Freepik

OR

Question 7

아래 서울지하철 안내 방송의 내용으로 연상되는 오늘의 일기를 쓰시오.

이번 역은 합정 합정역입니다. 내리실 문은 오른쪽입니다.
응암이나 봉화산 방면으로 가실 고객께서는
이번 역에서 6호선으로 갈아타시기 바랍니다.

You may make notes in this space.

Write your response on the following pages.

Question no.

An answer book is available from the supervisor if you need extra space to complete an answer. Please ensure you write your **student number** in the space provided on the front cover of the answer book.
At the end of the examination, place the answer book inside the front cover of this question and answer book.

END OF SECTION 3

Assessment criteria

Section 1 – Listening and responding

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2 – Reading and responding

- the capacity to identify and synthesise relevant information and ideas from the texts
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)

Section 3 – Writing in Korean

- relevance, breadth and depth of content
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)
- range and appropriateness of vocabulary and grammar

END OF QUESTION AND ANSWER BOOK