

STUDENT NUMBER Letter

KOREAN FIRST LANGUAGE

Written examination

Thursday 3 November 2022

Reading time: 11.45 am to 12.00 noon (15 minutes)

Writing time: 12.00 noon to 2.00 pm (2 hours)

QUESTION AND ANSWER BOOK

Structure of book

Section	Number of questions	Number of questions to be answered	Number of marks
1	1	1	20
2	1	1	20
3	2	1	25
			Total 65

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or correction fluid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

Materials supplied

- Question and answer book of 18 pages, including **assessment criteria** on page 18

Instructions

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.

THIS PAGE IS BLANK

DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION 1 – Reading, listening and responding

Instructions for Section 1

Texts 1A and 1B, Question 1 (20 marks)

This section of the examination consists of a reading text, Text 1A, and a related listening text, Text 1B. You will hear Text 1B. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Answer the questions in **KOREAN**. Questions may relate to either Text 1A or Text 1B, or to both texts. Your responses **must** be based on the texts.

TEXT 1A

한복사랑님의 글

2022.10.15

일상을 한복처럼 한복을 일상처럼

다가오는 10월 21일은 ‘한복의 날’이다. 올해도 한복을 다시 우리의 일상으로 불러오려는 움직임이 자못 분주하다. 한복 특별 할인과 한복 고쳐 입기 캠페인도 열리고 한복 교복 디자인 공모전 포스터도 눈에 띈다.

우리 고유 의상인 한복의 역사는 삼국시대로 거슬러 올라간다. 개화기 양장이 들어오기 전까지 한복은 오랜 기간 우리의 생활 양식과 풍토에 맞게 정착되어 왔다.

한복은 양복처럼 옷걸이에 거는 입체 재단이 아니라 평면으로 재단된다. 펼쳐 놓았을 때는 평편하지만 실제 입었을 때는 인체에 따라 변하는 자연스런 곡선과 하의의 풍성한 주름이 움직임에 따라 역동적인 리듬감을 선사하게 된다. 게다가 평면 재단이라서 접었을 때 옷의 변형이 일어나지 않아 보관이 용이하다. 이에 더하여 음양의 조화와 무병장수의 의미가 포함되어 있는 오방색(청, 적, 황, 백, 흑색)과 오간색(분홍, 하늘, 자주, 유향, 녹색)을 보색으로 사용하여 한복을 더욱 화사하고 품위 있게 만들어 준다.

한복은 몸의 치수에 따라 크게 달라지는 옷이 아니라 체형에 관계없이 누구나 맵시 있게 입을 수 있다. 여름에는 모시의 결 자체가 시원함과 청량감을 주고, 겨울에는 명주의 부드러움과 따뜻함이 몸을 감싸주어 천연 섬유를 계절에 맞게 이용한 선조들의 지혜를 엿볼 수 있다. 게다가 넉넉한 바지와 치마는 좌식 생활에 편리하게 디자인되어 있다.

30-40년 전까지만 해도 추석이나 설날 같은 명절에는 길에서 한복이 적지 않게 눈에 띄었지만 최근에는 결혼식이나 돌잔치 등 특별한 날에만 입는 옷이 되었다. 이러다가는 머지않아 박물관에서나 볼 수 있는 과거의 유물로 남을지도 모른다. 옷이 생활 양식에 따라 변해가는 것이라 해도 우리의 훌륭한 전통 문화 유산인 한복을 과거로 사라지게 할 수는 없는 노릇이다.

한복의 현대화가 절실한 이유가 바로 여기에 있다. 전통 한복을 불편하지 않도록 현대에 맞게 새롭게 탈바꿈시켜야 할 때다. 최근 다행히 참신하고 세련된 생활 한복이 선보이기 시작하고, 한류의 열풍을 타고 한복에 대한 관심이 고조되면서 정부 차원의 지원과 홍보가 기대되고 있는 지금이야말로 한복을 우리의 일상으로 다시 불러올 적기이다.

< 이전글 다음글 >

You may make notes in this space for Text 1A and Text 1B. These notes will **not** be assessed.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Write your responses to Question 1 on the following pages.

SECTION 1 – continued

Question 1

a. 한복이 기능적 옷이라고 평가받는 근거를 기술하시오.

3 marks

b. 블랙핑크의 무대 의상이 갖는 의미를 서술하시오.

3 marks

c. 한복의 우수성을 형태, 색채, 소재 측면에서 각각 설명하시오.

6 marks

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

CONTINUES OVER PAGE

TURN OVER

SECTION 2 – Reading, listening and creating text

Instructions for Section 2

Texts 2A and 2B, Question 2 (20 marks)

This section of the examination consists of a reading text, Text 2A, and a related listening text, Text 2B. You have three minutes to read Text 2A.

At the end of the three minutes, Text 2B, the listening text, will be played. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Answer the question in approximately 800 cha in KOREAN.

Your response must be based on both texts.

TEXT 2A

고교 학점제, 얼마나 알고 있나?

교육부에서 추진하고 있는 고교학점제는 학생들이 진로 방향과 흥미에 따라 다양한 과목을 선택해서 수강하고 누적 학점이 기준에 도달하면 졸업을 인정받는 제도이다.

학생이 자유롭게 원하는 과목을 들을 수 있는 과목 선택권을 보장하는 이 제도는 학생 개별 맞춤형 교육을 통해 학습 동기와 흥미를 유발하고 학생들의 능력과 적성을 고려하여 개개인의 다양성을 지원하려는 취지에서 비롯되었다. 뿐만 아니라 학생 스스로 진로를 개척하고 자기주도적으로 학습하게 함으로써 급변하는 미래 사회에 필요한 역량을 기르는 데 그 목적이 있다.



Source: Maridav/Shutterstock.com (이미지)

가르치는 교사의 입장에서도 단순한 교과목의 지식 전달과 진학을 지도하는 역할에만 머물지 않는다. 학생들과 같이 다양한 분야의 진로에 대해 적극적으로 모색하고 지원해 나가면서 학생들의 개별 성장을 돕고 맞춤형 학습을 제공한다. 이를 통해 전문성과 진정성을 갖춘 학습 전문가로 성장해 나갈 수 있다는 장점이 있다.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

TEXT 2A – continued

또한, 개별 학교들도 학생들의 폭넓은 과목 선택을 돕기 위하여 학교 밖 교육과정을 편성해서 운영해야 한다. 기존의 교실이라는 폐쇄적인 학습 환경에서 벗어나 타 학교와 지역 사회 등과 연계하여 창의적이고 효율적으로 확대된 학습 환경을 학생들에게 제공해야 한다는 점에서 미래 교육 환경의 새로운 변화가 기대된다.

현재 미국, 캐나다, 핀란드, 영국, 호주, 싱가포르 등에서는 이미 학점제 형식의 교육과정이 시행되고 있다. 한국에서는 올해부터 일반고 및 특성화고 등 전국의 모든 고등학교에 부분적으로 도입이 되며, 지금 중학교 1학년이 고등학생이 되는 3년 후부터는 모든 고등학교에서 전면 시행된다. 이제 우리 교정 안에서도 선택 과목 수강을 위해 자유롭게 교실을 이동하는 학생들의 모습이 자연스러운 일상이 될 날이 머지않았다.

나자율 학생 기자

DO NOT WRITE IN THIS AREA

You may make notes in this space for Text 2A and Text 2B. These notes will **not** be assessed.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Write your response to Question 2 on the following pages.

SECTION 2 – continued

SECTION 3 – Writing in Korean**Instructions for Section 3****Questions 3 and 4 (25 marks)**

Answer **one** question in approximately 1100 *cha* in **KOREAN**.

Space is provided on the following page to make notes.

Question 3

동물원 폐지에 관한 찬반 논쟁은 오래전부터 사회적인 이슈로 논의되어 오고 있다. 동물보호협회에서는 ‘동물원은 폐지되어야 한다’라는 주제로 찬반 토론을 개최한다. 학생 패널로 참가하는 당신이 발표할 연설문을 작성하시오.

OR**Question 4**

대한민국은 2021년에 65세 이상의 인구가 16.5%에 도달하여 고령사회가 되었다. 이에 생산 가능 인구가 감소하여 최근 고령자의 재취업 필요성이 대두되고 있다. 은퇴 후 재취업을 고려하고 계신 당신의 조부모님께 ‘고령자 재취업의 장단점’에 대한 이메일을 쓰시오.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

You may make notes in this space. These notes will **not** be assessed.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Write your response on the following pages.

SECTION 3 – continued

Assessment criteria

Section 1 – Reading, listening and responding

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to identify and integrate relevant information and ideas from the texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

Section 2 – Reading, listening and creating text

- the capacity to identify, integrate and synthesise relevant information and ideas from the texts
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)

Section 3 – Writing in Korean

- relevance, breadth and depth of content
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)
- range and appropriateness of vocabulary and grammar